ألفية السيوطى النحوية

قال الامام جلال الدين عبد الرحن بن أبى بكر السوطى هذه الألفية لخصت فيها ما فى ألفية ابن مالك فى ستائة بيت و زدتها أربعائة بيت فيها من القواعد والزوائد مالا يستغنى طالب العلم عنه

(تنبيه)

كل ما كان بين قوسين فهو من زيادات المؤلف على ألفية ابن مالك

لمنج بطبّعة دَارِلحيا الكلب المرتبية لاصابًا عيسَى البَابي الجلبي وشركاه صندوق بوسطة النورية نمرة ٢٦ مصر

أَقُولُ بَعْدَ أَكُمْدِ وَٱلسَّلَامِ عَلَى ٱلنَّايِّ أَفْصَحِ ٱلْأَنَامِ النَّحُو خَيْرُ مَا بِهِ الْمَرْءِ عَني إِذْ لَبْسَ عِلْمِ عَنْهُ حَقًّا يَعْتَني فَهَا ذِهِ أَلْفِيَّةٌ فِيهِ حَوَتْ أَصُولَهُ وَنَفْعَ طُلابِ نَوَتَ فَأَنْفَةٌ أَلْفِيَّةً أَنْ مَالِكِ لِكُوْنَهَا وَاضِحَةً أَلْمَسَالِكِ وَجَمِعِهَا مِنَ الْأُصُولِ مَاخَلَتْ عَنْهُ وَضَبْط مُرْسَلَاتٍ أَعْمِلَت تَرْتِيبُهَا لَمْ يَحُوْ غَيْرِي صُنْعَةُ مُقَدِّمات مُح كُتْ سَبْعَة ا فِمِامَعَ ٱلنَّفْعِ وَحُسْنِ ٱلْمُخْتَمَ وَأَسْأَلُ ٱللَّهَ وَفَاءِ ٱلْمُلْتَزَمْ

الكلام في المقدمات

كَلاَمُنَا قَوْل مُفِيدٌ (يُقْصَدُ) وَعِنْدَنَا أَلْكِلْمَةُ قُولٌ مُفْرَدُ (َ فَإِنْ عَلَى مَعْنَى بِهَا قَدْ دَلَّتِ وَأُقْتَرَ نَتْ بِأَحَدِ ٱلْأَرْمِنَـةِ فِعْلٌ ۚ وَإِلَّا فَهِيَ أَسْمٌ ۗ وَٱلَّتِي بغَيْرِ هَاحَرْ فُ وَسِمْ بِالْفَصْلَةِ) فَالِاسْمَ سِمْ بِالْجُرِّ وَٱلْإِشْنَادِ لَهُ وَتَعْرِيفٍ وَأَنْ تُنَادِي

وَ تَاءِ أُنْهُى سَكَنَتْ مَاضِ كُعَمْ وَٱلْفِعْلُ مَاصَارَعَ بِالسِّينِ وَلَمْ مَعَ قَبُولِ بِأَءَ مَنْ ثُخَاطَبُ وَٱلْأَيْرُ مَايُفْهُمُ مِنْ فِي ٱلطَّلَبُ وَمُشْبِهُ ٱلثَّلَاتِ مَاهَذِي حَوَى ﴿ كَصَّهُ سُمَا فَعُلْ (وشَتَّانَوْوَا) ﴿ (وَٱلْجُمْدُلَةُ ٱثْنَيْنُ وَقَيْدٌ مَأَالْتُرُمْ وَمَا حَوَى ثَلَاثَةً فَهُوَ ٱلكُلُّمُ وَذَاتُ وَجْهَيْنِ لَمَا مَرَيَّهُ إسْميَّة فَعُلِيَّة طُرْفيَّة أَوْ جُمْلَةً خَبَرُهَا فَكُبُرًى) وَمَا يَكُونُ خَبَرًا فَصَغْرَى المعرب والمبنى

وصع وألاستعمال والمعنى تنق والاسم فَانْنِهِ لِشِبهِ أَكُونُ فِي وَفِي اُفْتِقَار الْجُمْلَة إِنْ أُصِّلًا (وَلَفُظِّهِ وَكُوْنِهِ جَا مُهُمْلا) وَٱلْأَمْرُ وَٱلثَّالِثِ مُعْرَبُ إِن وَغَيْرُهُ أَعْرِبَ وَٱلمَاضِي بُني بَاشَرَهُ وَأَخْرَفُ بِالْبِنَا قَمِنْ يَدْ مِنَ ٱلْانَاتِ وَٱلتَّوْ كِيدِ إِنْ وَاسِطة لَا تَبْنِهِ أَوْ تُعْر باً) (وَ اُخْتَرْتُ فَهَاقَبْلُ}أَنَّ (بِرَ كَبَا (وَهُوَ بِقُمْتُ وَيَرُعْنَ مَلْتَنَ مُ والأصل فاللبئ تسكين ككم

نحوُ أَضْرِبِ أَضْرِ بِٱلْضَرِ بِواواخْشَ أَدْرٍ) أَوْ هُوَ أَوْ نَائِبُهُ فِي ٱلْأَمْرِ وَقَدِّر ٱلْفَتَدْحَةَ فِي نَحُو عَدَا) وَأُطَّرَدَ (الْفَتْحُ بَمَاضَ جُرِّدَا مركبا (حالًا وَخَرْفاً) عددا وفي لَيُسْجُنَنَ وَاللَّذِي بَدَا لِجَمَلَةِ (أَوْ ذِي بِنَا تَعْرِيفَا) وألزَّمن ألمهم إن أضيفا من قبل مُعْرَب فإِعْرَابُ رَجَحْ وَجَازَ أَنْ تُعْرِبَهُ وَإِنْ وَضَحْ نَافِيَةً للحنس فَرْدًا أَوْ تَكُلَّ أَوْ هُوَ (أَوْنَائِبهِ) وهوَ اسْمُ لَا لَا فَيْهِ وَٱلنَّصْبُ وَرَفْعُهُ عَرَا نَمْتًا (وَ تَوْكيدًا) وَعَطْفًا كُرِّرًا وَأَمْسَ أَوْ فَعَالِ أَمَّا أَوْ عَلَمْ (والكَسْرُ في كسيبوَيْه المختَّم) فيها نُوى إِضَافَةً لفظاً فَقَـدْ أَوْسَتَ ٱلْأُنْيُ ثُمَّ ضَمَّ الْأُنْ وَبَعْـدُ وِٱلْجِهاتِ غَيْرُ وَعَـلُ مِنَ ٱلظرُوفِ مِثْلُ قبلُ أُوَّلُ وَأَتْبِعُ ٱلْأَخْفِشَ فِي إِعْرَابِ تِي وأَيْ إِنْ يحذَفْضميرُ ٱلصَّلَة أَوْ صَدْرُ أَىّ أَوْسِوَاهَا نُكَرَا كما إِذَا مضافُ كُلَّ ذُكرًا مفْرَدًا امَّا علمًا (أَوْ قُصِدًا) أَوْ هُوَ أَوْ نَائبُهُ فِي ذِي ٱلنِّدَا (وَ فِي حَمِيلُ الْوَجْهِ ضَمًّا وَهِّن) وَقَدِّرَنْ ضَمَّ ٱلَّذِي قبلُ بُني وَجَيْرٍ مُنْذُ وَبَوَاقِي الاسْما . وَغَيْرُ غَنَص كَهَلْ وَثُمَا

والشرط والضَّمير أوْذِي الوَّصْل مِنَ ٱلْإِشَارَاتِ وَأَسْمَا. ٱلفِعل فَصْلٌ فِي أَنْوَاعِ ٱلْإِعْرَابِ وَٱلاسمُ ينْجَرُ وَفَعْـلُ يَنْجَزُمْ رَفْعٌ وَنَصْتُ لِذِي ٱلْإِعْرَابِ حُتمَ كَسْرًا وَسكنْ جَازِمًا كُلَّمْ يُزُرُّ فَارْفَعْ بِضَمَّ وَأُنْصِبَنْ فَتُحًّا وَجُرّ وَارْفَعْ بِوَاوِ وَ بِيَا أَجْرُرْ مَاأَصِفْ وَغَيْرُ ذَا يَنُوبُ فَانْصِتْ بِالْأَلِفْ فِي ذَا وَقَلَّ دُونَ قَصْرِ فِي ٱلْأُوِّلُ عَلَيْ أَبَّا أَمًّا حَمًّا هِنَا وَٱلنَّقْصُ جَلٌّ آخِرهَ وَكُلُّهَا إِنْ تُضِفْ وَذَا لِصُحْبَةٍ فَمَا إِنْ يُحْدُذُفِ وَصَحَّمُوا إِعْرَابَهَا مَقَدَّرًا) بغَيْرِ يَاءِ (مفْردًا مُكَبرًا اثْنَيْنِ وَأَثْنَتَيْنِ مع ما ثنياً بِالْأَلِفِ أَرْفَعْ وَأُنْصِبَنَ وَأُجْرَرْبِياً (وَٱلْقَمَرَيْنِ) بَعْدَ فَتْحِ مَا تَـالاً وَإِنْ نُضِفْ لمضْمَر كِلْتَا كِلَّا سالمَ جَدْمِ بشُرُوطٍ تَجْتَبَي وَأَرْفَعُ بِوَاهِ وَ بِياً ٱجْرُرُ وَٱنْصِباً ذِي ٱلعَقْل مِنْ تَاءِوَ تَرْ كِيبِ عَرِي اللَّهِ (مِنْ عَلَمَ أَوْ صِفَةِ ٱلمذَكَّر

لَيْسَتْ كَأَهُمَ وَلَا سَكُرَانا وَلَا صَبُورٍ وَجَرِيتِ بِاناً } وَلَا صَبُورٍ وَجَرِيتِ بِاناً } وَأَلِيتُ فَيْنَ وَكَذَا أَهْلُوناً وَأَلِيتُ فَيْنَ وَكَذَا أَهْلُوناً فَالْمُونا وَأَرْضُونَ شَذَّ (عَالِسُونا) أُولُو وَعَالَمُون عِلَيْونا وَأَرْضُونَ شَذَّ (عَالِسُونا)

وَقَلَّ فَتُحْ بِخِلاَفِ مَا نُجِع وَكَسْرُ نُون لِثْنَى ٱنَّبِعْ (مَزِيدَتَينِ) وَأُولَاتِ قَدْ أُلِفَ بِالْكُسْرِ نَصْتُ جَمَعِ تَاءٍ وَأَلْفُ (قَبْلُ) عَلَى مَا كَانَ قَبْلُ يَحْتَذِي وَمَا بِهِ شُمِّيَ مَنْ ذَا وَالَّذِي فإِنْ يُضَفُّ أَوْ يَتْلُ أَلْأَوْ أَمْ صُرفْ بِالْفَتْ جِرَّ أَلِاسُم غَيْرِ أَلْمُصَرِف أُنْثَى وَوَزْنُ (مُنْتَهَى أَلِمْعِ عُرِفْ) وَيَمَنعُ ٱلصَّرْفَ بِإِطْلَاقٍ أَلْفٌ أَشْبَهُ وَلَوْ يَصِيرُ علما وَهُـوَ مَفَاعِلُ مَفَاعِيلٌ وَمَا فِي ٱلْوَصْفِ نَحِوْ أَخَر عَن ٱلْأَخَرْ وَعَدُّلُّهُ وَ (لَوْ مَسَمَّى) مُعْتَبِّرْ فَـ دُونَهَا مَا يَنْ (قيسِ) (وَأَثَرُ (٢) وَوَزْنِ مَفْعَلِ فُعَالٍ مِنْ عَشَرْ أَوْ أَصْلُهُ فَاعِلُ أَوْ خَصَّ ٱلنَّـٰدَا وَعَلَم كَفُعُل مُؤَّ كُـدًا أَنْثَى فَعَالٍ ذَا عَيمُ ٱلْتَزَمُ وَسَحَر مُعَيِّنًا وَفِي عَالَمُ وَقِيلَ إِنْ فَعْلَانَةٌ مِنْهُ نَعْنَى (وَوَصِفُ فَعُلَانَ لَهُ فَعُلَى تَـفى) فِي عَلَمِ أَوْ وَصِفٍ ٱلتَّاءَ أَبَى وَٱلْوَزْنُ خَصَّ ٱلْفِعْلَ أَوْ قَدْ غَلَبَا آل لشبه ألاسم) ثم رُبما (لَا عَارِضِ وَغَيْرُ لَازِمِ ۖ وَمَا (وَأَجْر هٰذَا عِلَّة بِأَفْعَل) يُلْمَحُ فِي كَأَجْدَلٍ وَأُخْيَل

۱) قیاسی ۲) سماعی

وَنُونِ فَعُلَانَ أُو ٱلْهَا ٱمْنَعُ تَنْيَ فَوْقَ ثَلَاثٍ أَوْ كَجُورٍ أَوْ سَقَىٰ هَـٰذَا وَعُجْمَةً فَمَنْعُهُ أَجَـٰدُ عَلَى اللَّذِي قَصَدْتَهُ كَما رُسِمْ) زَادَ عَلَى ثَلَاثَةٍ (فِي ٱلمُعْتَبَدُ يَخْرُجُ عَنْ وَزْنِ بِهِ ٱلاسْمُ ٱتْزَنْ وَٱلدَّالَ زَايْ أُو رُبَاعِي عَرَا وَٱلصَّادُ أَوْقَافٌ وَجِيمٌ جَمَعًا) فِي عَلَمٍ وَذَا خِتَامُ ٱلْأَمْنِ مُنَــُكُرًا (لاماً بدُونِهِ أَلِفٌ) بِالْيَا تَلَى كَسْرًا فَنَوِّنْ بَعْدَ مَا إِ مُوَّنَّتُ وَامْنَعُ بِهِ إِنْ أَكْمَلاً} وَٱلمنعُ (فِي غَيْرِ ضَرُورَةٍ أَبِي) أَوْ وَاوَ جَمِعِ أَوْ بِيَا أُنْثَى وُصِلْ (وَللوقاَيَةِ وَفُكَّ وَأَدَّغِمْ) وَٱلْعَلَمَ ٱلْمَزُوجَ أَوْ ذَا أَلْفِ وَأُمْنَعُ مُوَّنَّقًا بِغَيْرِ ٱلْهَا ٱسْتَقَرَّ أَوْ أَصْلُهُ مُذَ كُرِ ۗ وَإِنْ فَقَدْ (وَأَبِنِ ٱلْقَبِيلَ وَٱلْبِلَادَ وَٱلْكِلَمِ * وَأُنْسَجَمِيُّ ٱلوَصْعِ وَٱلتَّعْرِيفِ قَدْ وَتَعْرَفُ أَنْعُجْمَةُ بِالنقْلِ وَأَنْ وَإِنْ تَلَا فِي الاِبْنَدَاءِ ٱلنُّونَ رَا عَنِ ٱلذَّكَاقَةِ وَمَاذَا تَبِعِا وَأَلِفُ ٱلْإِخْاقِ ذَاتُ (ٱلْقَصرِ) وَمَا بِهِ أَلتَّهُ يِنْ مَانِعٍ ضُرِفْ وَمَا سِوَى النَّصُوبِ مِمَّا خُتِمَا (وَيُصْرَفُ ٱلمَّنُوعُ إِنْ صُغِّرَ لِا وَأَصْرِفْ لِلاصْطِرَارِ وَٱلتَّنَاسُب وَرَفَعُ فِعِلَ أَلْفَ أَثْنَيْنِ أَحِلْ بِالنُّونِ وَأُحْذِفْ نَاصِبًا وَمُنْجِزَمْ

وَالْفعلُ إِنْ يَخْتَمْ بِوَاوِأَوْ أَلْفُ وَالْفَ وَالْفَ اللهَ عَلَمَ كُلُهَا تَقَدَّرُ وَالْمُحْمِ وَالْمَحْمِ وَالْمَحْمِيِّ ثُمَّ) وَالْفعلِ (وَالْمَدْغمِ وَالْمَحْمِيِّ ثُمَّ) وَالْفعلِ (وَالْمَدْغمِ وَالْمَحْمِيِّ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمُحْمِيْ وَالْمُحْمِيْ وَالْمَحْمِيْ وَالْمُحْمِيْ وَالْمُحْمِيْقِيْ وَالْمُحْمِيْقِيْمِ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْقِ وَالْمُولُونِ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْقِيْمُ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمِيْمُ وَالْمُحْمُومُ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُحْمِيْمِ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُولُومُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ والْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمِيْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُو

وَالْيَاءِ معتلُّ فَنِي الْجُلْ مِ حَذِفَ فَي الْمِياءِ أَوْ مَا يُقْصَرُ فَي الْمِياءِ أَوْ مَا يُقْصَرُ مَقَدُرا يُكْسَرُ مِنْقُوصٍ وَضُمَّ مَقَدَّرَا يُكْسَرُ مِنْقُوصٍ وَضُمَّ سَكُونَ مَا لِلسَّاكَنِينِ قَد كَشِرْ مَا لِلسَّاكَنِينِ قَد كَشِرْ مَا قَلْتُهُ فَهُو شُذُوذًا قَدْ حَوَى)

النكرة والمعرفة

فَذُو إِشَارَة (وَنَحُو أَيا قُثُمْ)
(وَأَجْعَلْ مُضَافاً كَالَّذِى أَضِيفَ لَهُ
وَعَـيْرُها نَكِرَةٌ (كَمَنْ وَمَا
نَكِرَةٍ لَوْ وَاجِبَ التَّنْكِيرِ)
بُمُضْمَرٍ وَذُو الصَّالِ مِنْهُ لَمْ
كَتَاءٍ قُمْتُ قُمْتَ قُمْتَ كُلا
لِنَائِبِ وَلَمُحَاطَبِ عَرفْ
وَالْحِطَابِ وَلَمُحَاطَبِ عَرفْ
وَالْحِطَابِ وَالْحَاطَبِ عَرفْ
وَالْحِطَابِ الْكَافُ جُرَّ وَالْطِيبِ

مَعَارِفُ النَّحْوِ ضَمِيرٌ فَعَلَمْ يَلِيهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالْوَلهُ يَلِيهِ مَوْصُولٌ فَذُو أَلْ كَالْوَلهُ إِلَّا لِمِضْمَ فَسَاوَى الْعَلَمَا) وَصُحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَصُحِّحَ التَّعْرِيفُ فِي ضَمِيرِ وَمُفَهُمَ الْغَيْبَةِ وَالْمُضُورِ سَمَّ وَمُفَهُمَ الْغَيْبَةِ وَالْمُضُورِ سَمَّ يَقَعُ فِي الْإِبْتِدَا وَتَلُو إِلَّا يَقِعُ فِي الْإِبْتِدَا وَتَلُو إِلَّا يَقَعُ فِي الْإِبْتِدَا وَتَلُو إِلَّا يَقِعُ فَي الْإِبْتِدَا وَتَلُو وَالْهِ وَالْمُ وَالْمُ ذِي وَيَاءُ أَنْثَى خُوطَبَتْ وَكُلُّ ذِي وَيَاءُ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ وَهَاءَ الْغَائِبِ

وَأَلِيمٍ فِي تَمْنِيَةٍ وَأَلِيمٍ فِي (وَيُوْصَلاَنِ مَعَ تَا بِالْأَلْفِ وَأَلِفُ لِنَائِبِ الْانْثَى بَدَا } جَمِيمٍ وَنُونٍ فِي ٱلْإِنَاتِ شُدِّدَا وَأُنْتَ وَهُوَ وَأُلْفُرُوعُ تُجْتَىٰ وَذُو انْفِصَالٍ مِنْـهُ لِلرَّفْـعِ أَنَا أريدَ حَرْ فَا لا سُما فِي ٱلمنتمى) (١ لِلنَّصْبِ إِيَّا (بَعْدَهُ دَليلُ مَا وَدُونَ يَا مُضَارِعٍ (وَأُسْمَيْهِمَا وَأَفْعِلِ ٱلتَّفْضِيلِ فَآحْفَظْ تُصِيلٍ وَفِعِل ٱلإسْتَثِنَاءِ وَٱلتَّعَجُّب وَصِلْ (وَ بَعِدَ إِنَّمَا تَعَيَّنَا وَلَمْ يَجِئْ مُنْفَصِلًا إِنْ أَمْكُنا أَضِيفَ أَوْ بَصِفَةٍ ذَاتِ سَبَتْ وَرَفْعهِ بَصْدَر لِيا أَنْتَصَنْ أُوابْتَدًا أَوْ نَفْيًا اوْ مُوَّخَّرًا أَوْ كَانَ مَا يَعْمَلُ فِيهِ مُضْمَرَا أَوْ مُضْمَرَ فِي رُنْبَةٍ قَـدْ وَافْقَةُ أَوْ تِلْوَ إِمَّا وَاوِ مَعْ وَأَلْفَارِقَهْ) أَجِزْ وَفِي كَانَوَظَنَّ ٱلْفَصْلُ نَصْ أَوْ دُونَهُ فَانْ تُقَدِّم ٱلْأَخَصْ مَرْجَعُهُ أَوْ مَا لِهِٰذَا ٱسْتُلْزِمَا ﴿ وَٱلشَّرْطُ فِي ٱلْغَائِبِ أَنْ يُقَـدما وَمُبْدَلٍ مِنْهُ ٱلَّذِي قَدْ فَسَّرًا) وَفِي تَنَازُعِ وَنَعُمَ أُخِّرًا بِفَاعِلِ مُقَدَّم قَدْ نُقِلَا وَرُبَّهُ عَبْدًا وَفِيماً أُتَّصَلَا

١) اعتمى الشيء اعتماء : اختاره وقصده . وهو مقلوب اعتمام من الأجوف

(وَفِي صَمِيرِ الشَّانِ حَتْمًا يُفْرَدُ وَالطَّبِقُ فِي التَّانِيثِ قَالُوا أَحْوَدُ يُرَى اسْمَ مَا وَأَنَّ ظَنَّ مُبْتَدَا وَهُو بِيابَيْ كَانَ كَادَ مَا بَدَا يَرَى اسْمَ مَا وَأَنَّ ظَنَّ مُبْتَدَا وَهُو بِيابَيْ كَانَ كَادَ مَا بَدَا يَجُمْ لَهُ مُنْ فَعَيْرُ مُنْفَصِلُ مُعْرِفَةً وَبُلُ وُصِلْ مُحْرِفَةً وَمَا لِالْ قَدْ حُطلاً مُعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً مُبْتَدَاً أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً مَعْرِفَةٌ أَوْ مَا لِالْ قَدْ حُطلاً وَعَيِّنِ الْفَصْلَ إِذَا نَصْبُ يَلِي قَلْ وَلِحَمْرِ ذَا يُرى وَاللَّهُ مَنْفَوْلًا أَخْرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَمْرِ ذَا يُرى فَي اللَّهُ مَنْفَوْلًا أَخْرًا وَلَا مَعْلَ وَلِحَمْرِ ذَا يُرى مَا لِلاً مَعْرَفَةً وَلِحَمْرِ ذَا يُرى مَا لِلاً مَوْقُو وَوُجُو بًا أُخْرًا وَلَا مَعَلَ وَلِحَمْرِ ذَا يُرى مَا لِلاً مَعْرُفَةً وَلِحَمْرِ ذَا يُرى مَا لِلاً مَ فَرْقٍ وَوُجُو بًا أُخْرًا وَلَا مَعَلَ وَلِحَمْرِ ذَا يُرى مَا لِلاً مَعْلَ وَلِحَمْرٍ ذَا يُرى مَا لِلاً مَا لَا لَا عَلَى مَعْرَفَةً وَلِحَمْرٍ ذَا يُرى اللَّهُ مَنْ قَوْقُ وَوُجُو بًا أُخْرًا وَلَا عَلَ وَلِحَمْرٍ ذَا يُرى اللَّهُ مَا لَالُهُ مَا لَالًا عَلَا اللَّهُ اللَّهُ مَنْ قَوْدُ وَاللَّهُ اللَّهُ مَا لَالْ اللَّهُ عَلَ وَلِحَمْرٍ ذَا يُرى اللَّهُ مَا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

الْعَلَمُ الْمَعَيِّنِ الْمَسَمَّى مِنْ غَيْرِ قَيْدٍ لِذَوى إِنْفٍ مَا الْعَلَمُ الْمَعْنَى كَمَا قَدْ نُكَرَا (فَإِنْ يَكُنْ ذَهِناً) فَالْحِنْسِ جَرَا لَفْظاً وَفِي ٱلمَعْنَى كَمَا قَدْ نُكَرَا

۱) لد . لغة في «لدن»

أَوْ مَنْجًا أَوْ مُضَافًا أَنْ مَا أُسْفِياً (أوْ خَارِجًا) فالشَّخْصَ اللَّهُ مُفْرَدًا صُدِّرَ أَوْ لِلْمَدْجِ وَٱلذَّمِّ) لَقَبُ اسْم أو الْكُنْيَةِ (بِالْأُمِّ أَوَابْ مَا أَفْرِ دَا حَتْمًا ﴿ بِلا أَلُّ ﴾ أَضِفَرُ (وَغَالِبًا) لَا يَسْبِقِ الْإِشْمَ وَفِي (عَبْهُولُ أَصْل أَوْ بِلا أَسْتَعْمَال) وَمِنْهُ مَنْقُولٌ وَذُو أَرْتِجَال (وَاسَطَة)وَحَدْفُ أَلْمِنْ ذَاوَجَتْ وَمَا بِأَلْ أَوْ بِإِضَافَةٍ عَلَتْ دُونَهُمَا (كَأَنْ تَقَارِنْ مُوْتَجَلَ حال ُنِدَاءِ اوْ إِضَافَةٍ وَقَـلَ ْ إِنْ لُمِحَ ٱلْأَصْلُ بِهِ أَوْ لَا فَلَا وَٱلنَّقُلِ) أُمَّا غَيْرُ ذَا فَلْتَدْخُلاَ وَلَا إِذَا صُغِّرَ بَلْ إِنْ ثُنِيًا (وَ لَا يَزُولُ عَلَمْ ۖ إِنْ نُودِياً أَوْ مُسْنِدِ أَوْ مُتْبَعٍ أَوْ مُنْجَلِي وما يه سُمى مِنْ ذِي عَمل وَلَا تُضِفْ وَلَا تُصَغِّرٌ وَأَسْلُكِ حَ فَيْنِ أَوْ حَرْفًا وَغَيْرِهِ خُكى وَٱكُونَ إِنْ حُرِّكَ أَيَا تَجَـدِنِ تَضْعِيفَ ثَانِي أَثْنَيْنِ لينا وَأَرْدُدِ فَالْمَمْزَ أَوْلا ٱلْبَعْضَ مِنْهُ صَعِّفَنْ) مِنْ جِنْسِ تَحْرِيكٍ وَإِنْ بَعْضَاسَكَنْ أساء الاشارة تِي تا لِلانثي ذان تان اللَّذِي أَشِرْ بِذَا لذَكَرِ فَرْدٍ وَذِي

ثُني وَذَيْن تَيْنِ عَيْرِ ٱلرَّفْعِ

وبا ولا لِطلق من جمع

وَاللهُ أُولَى وَزِدِ الْكَافَ إِذَا يَبْعُدُ وَاللَّامَ إِذَا شِئْتَ خُذَا إِلَّا (اللَّهَ فَي وَأُولاء) وَاللَّذِي قَارَنَ هَا وللمكانِ فَاحْتَذِي هُوالاً و اللَّهُ فَي وَأُولاء) وَاللَّهُ مَا تَقَدّما (للَّكِنْ بِهِ الْكَافُ جُودًا لزما) هُنَا وَزِدْ لِلْبُعْدِ مَا تَقَدّما (للّكِنْ بِهِ الْكَافُ جُودًا لزما) وفيه هنا ثُمَّ هِنَا (وَقِفِ مِنْ إِللهَا وَفَى الزّمان رُبُهَا تَنَى) وفيه هنا ثُمَّ هِنَا (وَقِفِ مِنْ إِللهَا وَفَى الزّمان رُبُهَا تَنَى) المعرف بالاداة

أَلْ حَرْفُ تعريف (وسيبويه) اللَّامُ قط (وَكَلَّهُمُ عليهِ عليهِ عَلَيهِ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَيهِ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَي اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَا عَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَا عَلَا عَ

هُــوَ ٱلَّذِي مَـعَ ٱلَّـتِي ٱلْمَنَى لَهُ ٱللَّذَانِ وَٱلْلَانِ مَا وَالْلَانِ وَالْلَانِ مَا وَالْلَانِ وَالْمُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُلِ الْأَنَى وَجَمْعُهُ ٱلَّذِينَ (خَصَّ ٱلْعُقَلاَ وَلَمُمُ أَوْ غَيْرِهِمْ خُلِ الْأَنِي وَاللَّانِي وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللْهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللْهُ الللللللِّهُ اللللللْمُ الللللْهُ الللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُولِي اللللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُولِمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ ال

۱) فی شرح این زکری « ذوحضر »

أَدْرِ جَ فِيهِ وَسِوَى الْعَالِمِ مَا (فَمَن لِعَالِم وشبه وَما أُدْرِجَ فِيهِ وَكَذَا مَا أَمِنَا) وَنَوْعِ عَالِمٍ وَوَصَفِهِ وَمِا (وَلَمْ تُشَرُّ) وَطَلبا عَا خُلْدًا وَذُو بطَيِّءٍ وَإِنْ لَمْ تُلْغَ ذَا مُسْتَفَهْمًا بِهَا وَشَرْطًا ثُمَّ زِدْ أَوْ مَنْ وَأَيُّ (وَهِيَ مَعْ مَنْمَاتَرِ دْ بِغَيْرِ مَنْ وَمَاوَمَنْ قَدْ تَكُتَّنِي) نَكِرَةً مَوْضُوفَةً وَلَيُوصِفِ إِيلَاوَهُ بَصِلَةٍ بِمَا يَتُمْ) وَكُلُ مَوْصُولٍ فإِنَّهُ لزمْ وَشَهْهَامِنْ طَرْفُ إِوْمِنْ حَرْفُ جَرْ مِنْ مُمْلَةٍ (مَعْهُودَةِ ٱلمعنَى خَبَرْ) أَوْ مُعْرَبُ ٱلْفِعِلُ ﴿ وَشَذَّ بِالْجَمَلُ ا معْ عَائِدٍ وَخَالِصُ ٱلْوَصْفِ لِأَلْ سائرها (انْ بَعْضُ مَعْمُولٍ يَبْنُ) وَلَا تُزِلْ عَائِدَها) وَأَحْذِفْهُ مِنْ أَوْ وَصْفُ إِلَّ جُرَّ بِوَصَفٍ (عملاً) أَوْ كَانَ مُنْصُوبًا بِفِعلِ وُصِلاً قَدْ جُرَّ أَوْ مُبْتَدَأً (مَا عُطفا أَوْ حَرْفٍ ٱلموصُولَ (أوْماوُصِفا) خَبَرُهُ وَطَالَ وَصل مُعَهِدًا خَالٍ عَن ٱلنَّفْي) وَكَانَ مَفْرَدَا

صلته عصدر كيف وقع (مَوْصُولُنَا ٱلْحُرْفِيُّ مَا أُوِّلَ مَعْ

وكي بما صَارَعَ لِلَّامِ قَفَا وَذَاكَ أَنْ وَٱلْوَصْلُ فِعل[،] صُرِّفاَ وَأَنَّ وَالْوَصْلُ الْبَيْدَامِ وَالَّابِ وَالْجَرْ وَمِا بِذِي تَصَرُّفُ لَا مَا أَمَنْ وَمَنْ يَزِدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ) وَلَوْ كُمَا بِيلُو مِفْهِم تَمَنْ وَمَنْ يَزِدْ فِيهِ الَّذِي فَمَا وَهَنْ)

مَا لِلْمُنْكَرِ اُحْكِهِ بِأَى انْ تَسْأَلْ بِهَا عَنْهُ وَفِى الْوَقْفِ بِمَنْ وَالنُّونَ أَشْبِعْ ومنانِ إِنْ تَنْ مَنَيْنِ مَنتانِ مَنَه لِلْفَرْدِ عَنْ مَنكِنَ أَشْبِعْ ومنانِ إِنْ تَنْ مَن مَنُونُ وَالنُّونَ بِكُلّ سَكِن مَنكُن مَعْ مَنيِنَ إِنْ جَمْعٌ عَنى مَنُونُ وَالنُّونَ بِكُلّ سَكِن وَإِنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَخْتَلِفْ وَاحْكِ بِهَا الْأَعْلَامَ إِنْ لَمْ تَنْعَطِفْ وَإِنْ تَصِلْ فَلَفْظُ مَنْ لَا يَحْتَلِفْ وَاحْكِ بِهَا الْأَعْلَامَ إِنْ لَمْ تَنْعَطِفْ وَإِنْ تَنْعَطِفْ وَالْعَلَمُ اللَّهُ عَلَيْ عَاقِلِ كَاللَّهِ وَوَى وَالْعَلَمُ المَنْ لِلْ يُحْكِى سُوى مَا ابْنَا مَضَافًا وَلِثَالِهِ حَوى وَالْعَلَمُ المَنْ لَا يُحْكِى سُوى مَا ابْنَا مَضَافًا وَلِثَالِهِ حَوى مَا أَنْ اللَّهِ مَنْ فَا مُنْ اللَّهِ عَلَيْ مَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُوالُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ وَالْعَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ وَلَيْفُوا لَمُنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّ

(الكتاب الاول فى الْعُمَد) وهي المرفوعات والمنصوبات بالنواسخ

وَاخْتَلَفُوا فِيما لَهُ التَّأَصُّلُ فِي الرَّفْعِ هَلْ سَتَدَأْ أَنْ فَاعِلُ وَوَجْهُ كُلِّ أَمَّلُ الْبَعْضُ كُلِّ أَمَّلُ)

المبتدأ والخبن

(اَسْمُ عَنِ ٱلْعَامِلِ لَفَظًا جُرُّدَا لَازَائِدٍ أَخْبِرَ عَنْهُ ٱلْمِسْدَا) وَمِنْهُ وَصْفَ رَافِعُ لِمَا كَنَى يَسْبِقُهُ مُسْتَفَلِمٍ ۖ أَوْ مَا نَلْقَ

(لِكُوْنِهِ قَامَ مَقَامَ ٱلْفِيلُ لَا تُخْبِرْ لَهُ وَمُفْرَدًا قَدْ جُعِلًا)

فإِنْ يُطاَبِقُ فَلِما بَعْدُ خَبَرُ (فِي مُفْرَدٍ وَنَحُوهِ ٱلْأَمْرَانَ قَرَ) وَأَلِا بْتِكَا رَافِعَ مُبْتَدًا يُرَى (جَعَلُكَ ٱلإَسْمَ أَوْلَا لِيُخْبِرَا)

بِالمُبْتَدَا أَرْفَعْ خَبَراً (وَمَنْ يَقُلْ تَرَافَعاً صِوِّبٌ) وَمُفْرَداً يَحُلُ

فَجَامَد خَالَ وَيُنْوَى المَطْمَرُ فِي ذِي اُسْتِقَاقٍ وَوُجُو بَا يَظْهَرُ اللَّهِ وَكُو بَا يَظْهَرُ اللَّهُ وَرَافِعُ الطَّاهِرِ لَا يَحْمُلُهُ عَيْنَ جَرَى عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَرَافِعُ الطَّاهِرِ لَا يَحْمُلُهُ

خُلْفٌ بِحِلْوٍ عامِضٍ أَيْنَ ٱللَّقَرُ وحَكُمهُ عالاونَعْتًا كَالَّلْمِينَ وحَكُمهُ عالاونَعْتًا كَالَّلْمِينَ

وجملةً (لا ذَاتَ لَكِنْ أَوْ نِدَا وَ بَلْ وحتى) معْ ضَمِيرِ ٱلمبْتَدَا مَالَمْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْ نَى (واخزُ لا انْ جُرَّ بِالحُرْف وما أَدَّى إلى مَالَمْ تَكُنْ إِيَّاهُ مَعْ نَى (واخزُ لا انْ جُرَّ بِالحُرْف وما أَدَّى إلى تَهْ يَنُوبُ عَنْهُ وَاشَارَةٌ تُمَدُّ

وَعَطْفُ جَلَةً حَوَيْهُ بِالْفَا أَوْ شَرْطُهُ أَو الْعُمُومُ يُلْفَى)

١) الخزل القطع . وكني به عن حذف ضمير الغائب في المبتدا ان جر بالحرف

أَوْ كَائِنَ عُلِّقَ (والوصفُ أَبَرْ) عَنْ جِثَّةٍ (تَالِيْهَا) لا إِنْ يُفَـدُ مُبتَّدَالٍ عُرْفُ (فإِنْ عُرْفُ يَوْ يَجُوزُ مَعْ فَأَئِدَةٍ مُعْتَبَرَهُ أَوْ عَامِلاً ﴿ أَوْ فِي جَوَابِ وَقَمَا أو الْعُمُومُ وَالْحَرَاقُ مَا عَهِـد حَقِيقَة مِنْ حَيْثُ هِيَ أُوانْ تَلَوْا فُجَاءَةً أَوْ فَاجِزًا أَوْ وَاوِ ذَا ظَرْ فَاللَّهِ المَجْرُورُ (قبلُ أَنْ مُجليْ) يَسْبِقُ لاانْ لَمْ يَبِنْ حَيْثُ آتِحِد وفعلا (اذا المضمر فيه سُرا وَقَدِّمَنَّ مِنْهُمَا ما وَقَما (ذِي الفا) وَذِي حَصِّر وَاخْبَاراً يَقَعَ أَوْ مُضْمَرَ عَادَلَهُ مِنْ مُبْتَدَا يُسْنَدُ إِلَى أَنَّ وَأَمَا مَا تَلَوُّا

وَظُرْفًا أُوجَرًا (تماما) باسْتَقَرْ وَامْنَعُ زَمَانًا خَبَرًا (في المعتمد) وَالْأَصْلُ فِي ٱلاَخْبَارِ تَنْكِيرٌ) وَفِي فِي ذَيْنِ خَيْرٌ) وَابْتِدَا النِكِرَةُ لِكُوْ نِهِ مَوْضُوفًا (اوْ وَصفادُعا) أَوْ وَاحِبَ الصَّدْرِأُو ابهَامْ قُصِدْ أَوْ حَصْرٌ ۚ اوْ تَعَجُّب أَوْ نَوْ عُ ۗ اوْ نَفْيًا أَوْ اسْتِفْهَامًا (اوْ لَولا أَذَا حَالِ) وَانْ قُدِّمَ إِخْبَارٌ وَحَالْ وَالْأُصْلُ فِي الاخْبَارَ تَأْخِيرٌ وَقَدْ مَعْ مُبْتَدًا عُرْفًا وَنُكُرا أَأَوْ يُرَى أَوْ طَلَبًا أَوْ مسنداً إِلَى دُعا) (في مَثَل) أَوْ لازَمَ الصَّدْرَ وَمعْ إِنْ كَانَ لِلنَّكُر يُجِيزُ الإبْتِدَا (أَوْ دَلَّ مَا يُفْهَمُ بِالتَّقْدِيمِ أَوْ

مِنْ مُبْتَدًا أَوْ خَبَرِ أَحِنْ ثُتُمْ أوْمصدرعنْ فعله الْحِذْفُ انحتم) (وَمَا تَلَالًا سِيمًا انْ رُفِعًا) (وَمَنْ يَقَيدُهُ بَأَنْ يُدُرَى أَبَرُ) ونحْوَضربيذَامُسِينًا في ٱلْأَصَحْ) ونحو ُ حـ لوحامض قد حُظلا مبتدءات عاقبت أخبر عَن عن تلوه وهكذا أو ما غبر او الروابطَ ائتِ في الأخير) تَسبِقُ مبتدًا وجيء بالخبر وغيرَ ذَين صلةً وسِّطُهُ الاسم (في اعرَابه) واشرُط تُوَفّ يَحَلّ عنه الاجنبي (والقَيْدُ عن ان عاد مضمر على الذي سبق) يُصاغُ مِنْهُ وصلُها (لم ينتف) ٢ ٫ ألفية السيوطي النحوية

أَوْ كُمْ هُنَا ثُمَّ) وَحذف ما علمُ (لمبتدًا أخبر عنه بقسم أَوْ تِلُوَ نَعْمَ أَوْ بِنِعْتِ قُطْعِنا وبعْدلوْ لاألزَمُوا حـذْفَ أَخْبرْ وُواوِ مَعْ وَقَسَمٍ قَدِ اتَّضَحْ وعدّدِ الأخبار (عاطفا وَلا فيه ِ تَقَدُّمْ وعطفُ ثُمَّ إِنْ آخرها وهو وماله الحبر لا أولًا أضف إلى الضمير وبالذِی وفرعه ِ إِن تُخْبر وَهُو الذي يقال أخبر عنهُ عائدُها (ضميرُ غائب) خَلف قبول تأخير واضار وأن والرفع والاثباتِ والمنعُ أحق مم بأل عن بعض ذي فعل ِ قُفي

ان وفعت ضمير غير ها انفصل واقران بفي المضمر عن طرف حصل مسألة

تجوز فا في خبر لمبتدا تَضَمَّنَ الشَّرْطَ كَأَلْ إِن ورَدَا (مُعطَى عموم وصلُها مستقبلا وما بظرف أو بفعل قبلا شرطية يُوصلُ أو يُوصفُ أو يضفْ إلى مُعْطِي مُعازاة ولو شرطية يُوصلُ أو يُوصفُ أو يمنفُ إلى مُعْطِي مُعازاة ولو مُعنفُ الى الموصول أو يُوصفُ بذا معرفة جوزهُ في رأى شذا) كان وأخواتُها

ارفع بكان المبتدا اسماوانصب خبره وظَلَّ باتَ تُصب

أضعي وأمسى صار ليس أصبحاً فتى، وانفك وزال برحا إن نفياً او شبها يبلى ذِي الاربعه ودام تلو ما وذا لن يَعنَعَه بقيمة التصر فات إن تقع (وغير ليس الصر ف فيه ما امتنع ولا تليم الازم الصدّ ولا ما الذكر أو تصر فا قد حُظلا

أو لازم للابتدا أو ألحبر بطلب عنه ولا الحس الأخر مع صارَ مابالماض عنه أخربرًا) ووسطّوا أخبا َها وحُظراً تقديمه دَامَ وما بما نُنى ولبس والتام برفع يَكتفى وغير و الناقص والزّمه فتى وزال لبس وامنعن إيلاء تي معمول أخبار سوى الظر ف (وذا فى كل عامل من النحو خذا وما مضى في المنع والإيجاب وعدد يَجرى بهذا الباب للن هنا يُمنعُ حذف الحبر ولو دليل وعلى الشعر اقصر) وكان زد حشوا وقد يبقى الحبر فقط وبعد إن ولو هذا اشتهر وبعد أن تعويض ما عنها اليف ونون مجز وم مضادع حذف وراحات كان كثيرا لم يزل) ما مأخه الميا

كايس ما إِن بَقِيَ النفى وإِنْ أُخِّرَ ذُو النصبِ ومَعْمُول يَعْنَ لَا ظرفهم ولم تُزَد إِنْ ما وما يُعْطَفْ بلكنْ بل فرفع حُمّا (والحذف حَظْنُ) وكليس لا عمل في النكرات وبان لات يقل (وشرط ما في لاوان) والحين خص لات (وحظر دُ ذَكْرِ جَنْ عَيْما بنص) والحذف في الاسم فشا وفي خبر ليس وما (ولو برفع في الابر)

والحذف في الاسم فشا وفي خبر ليس وما (ولو برفع في الابر)

"زَادُ با ونفي كان لا يَقِلْ (وفي قياسه خلاف" قد تُقلْ و بعد ما المصدر والوصل ألا تُزاد إِنْ وقبْلَ الانكار جلا)

كاد وأخواتها

ككان كاد وعسى لكن خبر ذين مضارع ووصل أن ندر أ

وفي عسى وأو شك الوصل علب " فى كادَ والاصحُّ مثلُها كرَبُّ والتَّركُ فيالشرُوع لازما يرى ولازم في اخلوان الوصل ُحرَى علقت (واتراك لازمامِن هَلَملا طفِقتُ أنشأت أخذت جعلا وأجز الحذف له ان يُعلَم) وخبراً وسِّط ولا تُقَدِّم أَنْ مع فعلِ مغنيا عن خبر بعدً عسى اخلولق أوشك َاذكر انشئت والترك (بتجويد)حرى فان يكن من قبلها اسم أضمر يكاد يوشِك موشك فلا تُعَد وُلازمْ جُورُدها لَكُن وردْ السين منه وانفتاح أكثر (ولم تَزد) وفيءسيْت تُكْسَرُ انّ وأخواتها إ

تعمل عكس كان إِنَّ أَنَّ عَلَّ حَمَّا ووسِّطْ ان يكن ظرفاوَ جر ممدخولُ دام) ويُوَّخَّرُ الخبر حمّا ووسِّطْ ان يكن ظرفاوَ جر (ووسِّط المعمولَ حالا ظرفا وجو زوا عند الدايل الحذفا لاسم كذا لجبر وأو جب مع واو مع وسدِّ حال تصب) في الابتدا اكسر إِنَّأُو في الحُلفِ أو حُكيت بالقو ل أو حالا تفي أو صلةً أو قبل لام عُلقا (وخبراً عن اسم عين يُنْتَقَى) وافتحه (في موضع رفع الفعل أو نصب أو الجر وبعد ما ولو

رديف حقا وكذا لاجَرَما) (وفرعُما يَكْسَرُدى في الاسرر) وأُوِّلت حينئذٍ بمصدَرِ بَجزا (وأَى) وبين قولين وفأ وجو َّزُوا بعد اذا الفجَّأةِ فا واللام أصدب خبر اللذ (اتكسر وقسَم لالام بعدُ تُذْكُرُ ومع قد يـنى وبالفصل صل لاالنفي ﴿ والشرط ﴾ وفعلاً كُولِي وسطا وان تُصِل بهذي ما تدر والاسم آخراً ومعمول الخبر فعلَ يليها معَ ما فيما اعتكر) اعمالهُمَّا (وجاز في ليت ولا واللام ألزم مُهْمِلا أن لم يبن وخُففت فقلَّ الاعمالُ بإِنْ في غالب (ولو مضارِعا تَفي) وأوْلِمَا الناسخَ (ذا التصرُّف) في مُضمر (ولو لغير الشأن عن) وخُففت فجاز الاعمالُ بانُ فعلا لغير طلب تصرقا وجملة خبرها فان وفا تنفيس اولو (ربأوشرط حكوا) يقرَنُ غالبًا بقدْ أو نفي او (وَ مَنْ يُخَفِّفْ عَلَّ لَكُنَّ وَهَن) وخففت كَأَنَّ فالاسمُ كَأَنْ

لا العاملة عمل انَّ

كإِنَّ لافي النكرات (ان ولى نفيا بها عمَّ (ولم ينفصل) فانصِببها مضافا اوشِبها وَمَرَ ما ينبنى وأول بالرَّفع الحبر (وواجب تأخيره لو طَرْفا) وَالحَكِم باق مع همز يُلفي وللدليلِ شاع حذف الحبر (ومن يُجزهُ مطلقا لا تَنصُر) فانَّ وأخواتها

يَنْصِبُ فعلُ القلب جُزُ أَي ابتدا ظن َ رأَى خَالَ عامت وجـدا حَجازِ عمت اجعل حسبِت ودرَى عد تعلُّمْ هَبْ وأَلِحْق صَيَّرَا

(أصار واجعل رد ثم اتخذا وهب جامدا تركت تخذا مدخولُها ككانأو ما استُفهما وأن والمعمول سدت عنهما

مدخوب عن الابتدا والثان كالثاني لكان عُهدا)

وَهَبُ تعلم جامدات واجعلا لغير ماض ماله وما خَلا ذين فألْغ جائزاً لا في ابتدا (وفي أخير دُون حشو جُوِّدا)

دين قالغ جائز الا في ابتدا (وفي احير دون حسو جودا) والتزم التعليق قبل نفى ما وان ولا وما حوي مستفهما ولام الابتداء أو لعل أو لام يمين (لابن مالك ولوث

۱) كذا في شرح ابن زكرى . وفي نسختين أخريين «عاماً»

وجو روا الفاعل والمفعولا مع اتحاد مضمرا موصولا والحقوا في ذا به رؤيالا الحُلم وبَصَر فقد وجُدت مع عدم) لواحد ظن آبهم كعلم عُرف ولاثنين رأى في الحكم وحذف مفعول أو اثنين بلا قرينة حَظْرٌ ومعها حُللا مسألة مسألة لاما عمناه على القول الأجَل (يُحكى بقول وفر وعه الجُمل لاما عمناه على القول الأجَل المناه في غيرها المناه في خيرها المناه في خيرها المناه في خيرها المناه في غيرها المناه في غيرها المناه في خيرها المناه المنا

(يُحكَى بقول وفر ُوعهِ الجُملُ لاما بمعناه على الهول الاجل وينصب المفردُ مفعولا وما اريد لفظه وفي غيرهما مقد راً منه جلة مُحكي وخذ كظن لِسلَم واسلكي لدى الفصيح ان تلا استفهاما او يُفصَلُ بمعمول وظرف وعزوا للا كثرين فصله بالاجنبى وكوئه مضارع المخاطب للا كثرين فصله بالاجنبى) وكوئه مضارع المخاطب (فيل وحالا والاثير وداً قيل وأن باللام لا يُعَدَّي

(قيل وحالا والاثيرُ رَدًّا قيل وأن باللام لا يعدي وحذف قول من حديث البحر وقل حذف في المقول فادر) أعلم وأخواتُها المصب بأعلم ثلاثا وأري أخبر نبا حَدَّثَ انبا خَبَرًا للثان والثالث من ذي ما انتمي حذفًا والغاء الى اثنى علما

۱) کذا فی شرح ابن زکری و فی نسختاین «رأی»

(اذ لا دليل يُحذَف الاول أو ما بعده فهكذا الْجُلُّ رأوا)

لفاعل

(الفاعلُ الله فرتغ العاملُ له في الكونه قام به او حَصِله) والتزموا تأخير و وذكره في فان خلا فالمضمر الزم ستره (والحذف مع عامله والمصدر والفعل ذي التأكيد لانستنكر)

وجَرَّهُ (بزائد الباء وفاً ومِن وَشَاعَ زائد البا في كَفَى) وفعله ان يك فاعل بدا من عَلَم اثنين وجمع تُجرِّدا

وقعيله أن يك فاعل بدا من عندم الدين و بمدع عبر دا ويُحذَّف العامل حيث أعرفا (والحذف حمّا في مواضع وفا)

والاصل وصل ُ فاعل وفصل ُ مفعولِه وقد يجيء الوصل َ أُو يَسبقُ الفعلَ والاصل يلتزم للبَّس والعكس ُ لمضمَر أَلَمَ وقد منهما ما أضمِرا متصلا وأخرز ما مُحصرا

النائب عن الفاعل

وَيَحْدَذِف الفاعلَ عن قصد نبه فليُعْطَ ما كان له المفعولُ به وقد ينوب الثان من باب كسا وظن مع أعْلَمَ اذ لن يُلْبسا (ولم يكن في ظن جملة ولا ظرفا وثاني اختار ند با مُحِظلا)

وقابلا من ظرف او شبه أقيم أو مصدر هذا اذا ذاك عُدم (وقيل أو يوجد تال أو لا والخلف في أيّ الثّلاث أو لى ولا يكون جملةً ذو الابتدا وفاعل أو نائب في المُقتدى)

المضارع

ويُرَفَع المضارعُ المجردُ من ناصب وجازم (وجَوَّدُوا بأنَّ ما عامله التجريد لا وقوعُه موقعَ الاسم الَّلَذْعلا) الكتابالثاني في الفضلات

المفعول به

والناصبُ الفعلُ هو المفعولُ به (وما يقع عليه فعل فعل فانتبه شرطاأو استفهاما او حيث عَنا والتزموا تقديمه مضمنا أَمْرًا وَكُمْ كَكُمْ غَلَامٌ خَلَّـفَا ناصبُهُ جوابَ أمَّا أو بِفا أُوأَنَّ أَوْ مَعْمُولَ عَجْزُوم يَعِنْ) والتزَموا تأخيرَه انْ كان أنْ بالحرف واللام وقد سوف تلا) أو لتعجب (وفعل وُصِـلا ذا الحصر (لاذا بعثُه فيما رأوا) وحذُفه بجوز لا جوابًا او بغير حرف) ولامر حرما والاصل سبق فاعل معنى (وما وقد يكون واجبا (كالامثله) أو ألزَّمُوا ويحذفُ ُ الناصب لهُ ْ

التحذير

كُرِّر أو يُعْطفُ أو إِيَّاكَ ذَا (ومنه) ما 'ينصَب تحذيرا اذا وغير ذاك جائزُ الاظهار مُغْرًى به في العطف والتكرار حُدِّر إلا للخطاب فاحتذى ﴿ وَلَمْ يَكُ الْمُغْرَى صَمِيرًا) والذي الاختصاص

(تقدير َ أعني سيبويه يوجب) (ومنه) ما في الاختصاص يُنْصَبُ الاَّ لِذِي تَكُمُّم) واسم بألْ وذاك أيُّ بعد مضمَر (وقَلَّ وكالندا أيُّ ومِن حرفٍ عَرى ﴿أُو بَاضَافَةَ كَنْحُو مُعَشَّرُ ﴾

أدءو أنادِي) بحِروفٍ ثُذُكِّر (ومنه) ما نُودي (والقدّرُ للبُعد أو شبه ٍ وآ أيا هَيا أَى لقريب وكذا همز ويا نصب مضاف وشبيه معتبر ووًا لمندوب وانما ظهر ْ ومرً ما يُبنى من المنفرد وهكذا نكرة لم تُقَصَدِ أو ضُمَّة (واختلفوا في المجتبي) وإِن يُنَوَّنْ لاضطرار نُصِبا والمستغاثُ (اللهُ والتعجب) وجازحذف الحرف لاما أيندب مُعْرًا من القصد كما النَّجَلُّ رأوا ولا اشارة أو اسم الجنس(أو

تخلف وفَصل الامر قد أجاداً وفى جواز الحذف للمنادى حرف خطاب) ومعرَّفٌ بأل ولا يُنادَي مُضْمَرٌ وما اتَّصل يُحَكِّي (ومو صول" برأى يُعْتَمَى) في سَمّة إلا مع الله وما رفعا بذي أل وانصبَنْه ان عُرف وإِن أينادَ اسمُ اشارة وُصيف أل رافعًا وبالُشار والذي أُو ْأَيُّواصْمُمُ وا تَلْ ُهاوصِفْ بذي واضم أن ابن علمين ما و لي وضمَّ وافتح مِن أزيدُ بنُ عَلَى وافتح أو اضم أوّلاً (والمجتبي في سعدُ سعدَ الاوس ثان أُلصباً تُخص الندا لُـؤمانُ نَومانُ وأُمُّ عمومه في الوصف واسم الجنسمُ فَعَالِ والامرُ كذامن ذي تُلاث فُعَل فى سب الذكور والاناث وفُلَةٌ هناهُ مَطْيَبَانُ وَفُلُ (مَكر مانُ مَلا مانُ من يا فجمع في اختيار مُحْتَظَلَ وهكذا اللهم) والميمُ بدلُ

وكالندا المندوبُ والمنْكُرُ لا أيندَب والمبهم لا ما وُصلا وألفاً صِلْهُ (جوازا) واحذفِ ما قبـلُ من تنوين اومن ألف وافتح فان يُلبس فقلبُها انجَلَى والهاء زد وقفا وان شئت فلا

الاستغاثة والتمجب

كسن وما الغوث به فتحا ُخذا واجر ربلام مستغاثا منه ذا بألِفٍ كذاك ذو التعجّب، وَهَكَذَا العَطَفُ بِيا وأَعْقِب

مؤنّثاً بالهاء أو رخِّم بحذف آخرَ النادَى ما زادا.

على ثلاثِ عَلَمًا لم يُضَفِ والمنعُ في الجملة عن عمرو يَفي وقيله ثلاثة فصاعدا والتبأو كينا ساكنا وزائدا

معه (وفی متلو هاقد اختلف) وذُو تحرّك عانِسِ حُدْفْ

وبعضُهم ترخيمَ ذا وذاك رد وعجُزُ المزج (وهكذا العددُ يَتْلُوكُما كَانَ (وحرَّكُ مَدَّعُما

والاجودُ انتظارهُ) فأبق ما وأعط إن لم تنتظر ما أيعتمد ومايزول سببُ الحذف يُرَدُّ)

نيته (حيث نظير" قد عُدم) لآخِر تُمِّم وضعا والنزم (ومنعُ ترخيم لمندوب رَسَا

كذاك في ذي التاء حيث ألبسا ولاضطرار رخموا دون ندا وتُمستغاثٍ وملازِم النــدا) المفعول المطلق

منتصبُ أو وصفه أو فعله المصدر اسمُ حدَثِ عمله

يَجِي، أو مؤكّدا وعنه سَدّ وذان فرعاهُ ونوعا أو عدد اشارة وهيئة أنوع أيمًا مضافه کلیه (وبعض وعـدد يَنعَتْ وما للشرط أو مستفهما) ومضمر" وآلة وقت" وما تأكد (والخلف فيالنوع خذي) وثن واجم عددا وامنع بذي في بدَلِ مِن فعله ينتظم وحذف عامل أجز ويلزمُ سبحان مع معاد مع سعديكا ﴿ كُوْيَلُهُ وَوَيْحُنَّهُ لَبَّيْكُمَّا كذا كرامةً سكلاماً حجرا) وعجبًا منه وحمدًا نُشكرا عن اسم عين كردًرُوا أو انحصر و نائب الفعل الذي جاء خَـبَّرْ مَوْكُدُ لَجُمَلَةً عِبْلُ رأُوا (كذاك ذوالتو بيخ)والتفصيلأو أَشْعَرَ) بعد جملة (مشتمله كذاك ذو التشبيه (بالحدوث له° لعمل يصلح أو جا أبدلا) لاسم بمعناه وصاحب ولا المفعول له.

أينصب مفعولا له المصدرُ قد علّل فعلا في زمان اتّحد وفاعل (والاقدمون ما رأوا شرط اتحاد) وانجرارَهُ قَفَوْا لفقد شرط (ماخلا أنّ وأنْ) وجراء مع الشروط ما وَهَن وَقَلَ في مجرد وشاع في ذي أل (والاستواء مهما تضف

ُوَجُوَّزُوا التقديمَ في المعتبِمدِ والمنع في الحالين للتعددِ) المفعول فيه

فى باطراد وانصبنً الازمِنا مقدَّراً وفي مكان قد أَبُوا و قِسه ان كان لفعل وَفـقا (كالميل والفرسخ والاقطار مصادر" نا بت عن استناد أَنْصَ عليه سيبويه في أَجَل) وغيرَه وما بظرف ينفرد سوى (لدي الجمهور) واضمهنه رآه يجرى مثل غير ما وهن حِسِّ ومعنَّى وزمانا قد تفي ولم تجيئ ظرفًا لمعنى استقر للابتــدا في نوعي الظر ْفيَّه) فى غُدرة من بعدُ نَصِبُ فاتَّبع

الظرفُ وقت أو مكان صُمّنا بناصب المصدر مطلقاً ولو° الا الذي أبهم والمشتقا كذاك ما دل على مقدار وما جری مجراه باطراد كزَّنة ِ العرشكذا وزنَّ الجبلُّ وذو التصرّفِ الذي ظرفًا يَرِدْ فغيرُ ذي تصرّف (ومنه) وامدُ ده مفتوحا (ومكسورا) وَمنْ (ومنه عند لمكان القرب في كذا لدى لكنها ليست تُجَرُّ أماً لَدُنْ (فاتَّما مبنيه أَضِفُ (لفرد(ا وسواه) وَسُمَعُ

(واعطف على غدوة حما وانصب و من يقل بالجر لا تصورت ومنه مع لوقت الاجماع أو مكانه وجر ها بمن حكوا وخبراً وصلةً حالا يقع) وساكنا (على البناه ما امتنع) ومصدرا ينوب عن مكان وشاع هذا الحكم في الزمان الظروف المبنيات

الظروف المبنيات من ذاك غير ما مضى اذ مجمعا من مبهم أضيف أو ما قطعا من ذاك غير ما مضى اذ مجمعا من مبهم أضيف أو ما قطعا (للماض) اذ (ورجّح المستقبلا ظرفا ومفعولا به وبدلا منه وبالزمان جُرَّت) واضف لجلة (والجزء ربما حذف) أو كلَّما فنوِّن ت (تَمَوَّضا ولا يليما اسم يليه ما مضى وعلدّت حرفا وقيل ظرفا وللمُفاجاة بخُلُف يُلفي فرادذا) فرادذا) فرادذا) وألزمت اضافة للفعل لو (مقد رًا والناصِ الشرط رأوا

وللمفاجاة فقيل حرفا أو لمكان او زمانٍ ظرفا وتلزم الفاء ولا يليها فعل وقيل جاز مع قد فيها الان وقت ماضر والمرتضى اعرابُهُ كقول بعض من مضى)

أمس (لما يو مُكَ تالٍ فانِ أَنكرَ أو عَرَّفتَهُ لم يَنبنِ) حيث (مكانُ) وأضف للجملة (وقلَّ أن تخرُجِءن أفرادِ تِي عوضُ لوقت قابل قد عما وقطُ للماضي ونفيا لزما يكيف يُرى مستفهمًا عن الحبر والحال ظرفا نُص لكن مااستقر)

المنصوب على التوسع (توسّعوا في مصدر فظرف مصر في مصدر فظرف مصر فأضمروا لا مع في ونصبوه وهو مفعول به لامع حرف عامل أو مُشبه او كان أو ما لشكر عُديا قيل أو اثنين وبعض رضيا)

المفعول معه

ينصب تالى الواو مفعولا معه بسابق الفعل وشبه في (السّعه ان صلح العطف ولو مجازا وكون هذا جملة ما جازا والعطف بعد مفرد وبعد ما لم يتضمَّن شبه فعل مُحما) والنصب حتم بعد مضمر وصل لغير نصب لم يؤكد منفصل والعطف رجّح بعددى رفع فصل أو ظاهر مُجر وبعد ما نقل وكيف نصب مضمراكون (نقص) والنصب رجح حيث شرطالعطف نص

وان أو كُد جاز (بالسويه) (ويخيف فوتُ القصد للمميه) وحيث لا يصلح مع والعطف الصمر فمل صالح ليقفو

فانصب وتال نفيا أو ماأشها مَا استثنتِ الاموَجبَاتُم (بها) ولا إذا أيقطعُ هذا ما انتقى المتصلا أيتبع لا إن أيسبق (وسبقه صدر الكلام والعدد أي بأداة منعوا في المعتمد) لتلوها أوْ إِن تَوْ كُد مِثْلُهَا وألمغ إلا ان تفرّغ قبلها فرَّغْتَ أَوْ أُخَّرْتَ فَانْصِيْهَا أَيْنَ وان تُكرَّر لا لِتُوكيد فإِن ونصب كليها مقدمًا رضي لإواحداً فاجعل له الَّذِي اقتضى . يَعِمَلُ مَا يُسْبَقُهُا فِي مِا تَالاً (ولا يليها نعتُ ماقبلُ ولا مضارع والماض أن فعل مخلا) وعكسه وبعد في النفي تلا واستثن مجرورا بغير وسوكى ولْيُعْزَبا كا تلا إلا سُوَى كذا خلا عدا أو اجر رمما بلا يكون ليس نصب أحما وذان فعلان اذا لم يجرُول و بعدما انصِ وانجرار مندرا لا تصحبنُ (وأوَّانَّ مو هُمَا وكخلا حاشا حشا حاش وما واسما كتنزيه بناه يؤ لف

وَقد يجي فعلاً له تصرُّف

٣ _ ألفية السيوطي النحوية

ويَيْدَ فِي منقطع كَـنْ عَنّْ لاَ زِمَ نصب وإضافة لأَنْ)

وجملوا إلا بغيير معرف (والأصلُ في غير مجيئُها صفه ، يصح الاستثناء حيث الوصف عن بشرط ذكره وسبقه وأن ومثل نُكر ذو أل الجنسيّة وزاد قوم شرْطَـه الجُمْعيَّةُ الْمُعْيَّةُ من بعدليس لاسواها في الاصمر) وجذْفُ تالى غير اوْ إلاوضحْ

حال والاشتقاق والنقلُ قفى الحالُ وصف فضلة مُمْهُم في مؤكِّد) والاشتقاقُ يَنتفى فيه ِ كشيراً (واللزومُ شاعَ في دل على أصل وفرع أو (أوا) (الوصفه ِ أَو تُعدِّر المضاف أَوْ (أَوْ نَوْعِ) اوتشبيه ِ (اوْمُفَاصَلَهُ) مجيئه لِسفر اوْ مُفاعله بالوصف أوحذف مضاف ينجلي وما أتى من مصدر (فأو ل أنت الامامُ كرما وفَضْلا ولا يقاس في الاصح إلا وكونها ليست بجال أحرى) وبعــد أمَّا وزُهَيرٌ شعرا. (من علم أو من مضاف أوعدد) ولا تعرُّفْه وأوَّلْ ما ورد غالبًا (الله بمسوّغ) ابتدا ولا تنكر صاحباً له أبدا

مبتدإ) أو ذي اضافةٍ رأوا (تأتي من الفاعل أو مفعول او جزءًا أله أو مثله (واستُنكرا مضافة العامل قيل أو يُرى ما ُجر) لو بالحرف فيما انتُخلا وسبقه صاحبه أجزه لا (وواجب إن الضمين حــلا قيل كذا إن يَقترن بالا) وسبقُهُ العاملَ جائز ۖ سوي حامد (اوذی مانیم) أو ماحوی معناهُ لا حروفَ فعل ككأنَّ " واسم اشارة وظرف وتكن أ واغتفَروا (بلأوجبوا) تخلُّلا أفعل حاكين (بذين عُمِلا الله لخبر بالاسم أخبر في الاصخ وان أتي اسم من بعد ظرف ماصلح للاسم أو ٱخِّرَ ملْ للخبر) أو صالحٍ تُدِّمَ فالحالَ اختَر وعَدِّدِ الحالَ لفر د وعدد (واجعله للاَقرَبِ اذْ لامنعَ صد لعامـل أو جملةٍ (فالمبتـدا) وقد تجي موطَّمًا) مؤكدا عاملة أو مضمر (أو الخبر خُلف)وفى التقديم (خلف ممستطر كذاك محكيًّا وذا تركُّب) وقد يجبي مقدرًا أو سببي (مخبرَةً من حر ف آت قدعرت) وجيُّ به (ظرفا) وجملةً جَرَت أُو ءُطِفت) أُو بمضارً ع ثبت و الزمت ضمير َه (ان أكدَت (تُبْدَأُ أُو نفى بلا) وحَرِّم واوًا وقدِّر مبتــدا في مُورِهم

(كالماض تتلو أو أو الّا قد وَلَى) وغيرَ ذي الجُمَلة بالواو صِلِ أو مضمر أو بهما ويُحذفُ عاملُ عال ووجوبا يُبولف (لا معنوى وبحال ما حُظِر اللّا جوابا أو بنهي أو حُصر)

التمييز

يُنْصَبُ عَبِيزاً بِمَا قد فِسّره اسه بمعنی من مبین نکرهٔ مُن عدد أو كيل او وزن وذي مساحة وكلِّما كشبه ذي وبعد غير المدد اجرر ان تضف والغصب بعدكما أضيف قدألف كفاعل بأفعل المفضّله إن كان لا يُغني عن المضاف له وجُرَّ من ذا عددٍ ما جُوِّزا وبعد ذي تعجب فيِّزا كِفاعل حُوِّل عن فاعـل اوْ (مفعولهم) وجَرَّ غيرذا رأوا وعاملُ التمييز حما سبقا وسبق فعل صُرِّف الشيخ انتَـقي محيئه مؤكّداً لاذا عدد) ﴿ (وحذف عيين أجز والمعتمد

مسألة

يُفردُ منصوبا مميزُ العدد ما بين عشرة ومائة فقد وعشرة فدونها جمعا أضف ومائة فصاعدًا فردا الف وعشرة فدونها جمعا أضف ومائة فصاعدًا فردا الف واجرر بذا القسم بمن ما ميزا وفصلُهُ من عددٍ ما جُوِّزا إ

ولا تُميّز واحداً واثنين). و نعتُ أَنجوزُ بالوجهينُ ولا بجمع كَثرة إن أمكتا ذو قلة (وبالمضاف اغتمني) وَعَشِرةٌ فَدُومِا للذِّكَرَ بالتا وفي مؤنث منها عَرَى مركبا أُحدُ من قبل عشر ﴿ وَانَ أُرِدَتَ فَوَقَّهَا اذْكُرُ فِي الذَّكُرُ شِينًا وخــٰذ ثلاثة للآخِر في الضد احدى عشرة أو اكسر وصَّله بالتا في مؤنث تبر كَمَا مَضَى والْمُشَرُ جَرِد فِي الذُّكُر عشرة والصدر أعر بَن وغيرٌ تا أفي الذكر اثني عشر الأنبي اثنيتا الفتيح (سوى عمان على الفتيح (سوى عمان وجو ّزُوا الحذّف مع الإسكان) عَشرة فاعلة وفاعــلا وصع من اثنين فصاعدًا الى منه بنیته کثانی اثنین ذا أُواْضِف ان تُردُ به كعضَ اللَّذَا وان تُرد جعلَ الأقل مثلَ ما فوقٌ فكاسم الفاعل اعمَل والزَّما المركبا فجيء بتر كيبين و إِن أَردتَ مِثْلَ ثَانِي أَثَنَينَ أُوجي يُجاديءشرَ (الْمُستعقَى) أو فاعلا أضفه المركب والواو خذ كالثان والتسعينا وفاعلاً من قبلُ ما عشرينا مَضَى وبالباقي أخيرًا فأعلما) (وأرخوا في أول الشهر عا

مسألة

واجر ُر ْ بِينْ مضمر أَان جُر َّت كُمْ میز کعشرین کم ان تستفهم وانصب مميزً اي كأيِّنْ وكذا كَعَشْرِ اوْ كَمَائَة نُخْبِرُ ذَا نواصب المضارع (بسيطة مستقبلا واكدن) انصب مضارعابكي (وصلا)ولن من بعد ظَنَّ فارفَعَن وانصِب ِ بتى أ وأن سِوك من بعد عِلم والتي مَوْصُولاً او بقسَم قد فُصلاً وبإذن مصدرًا مستقبلا فقيـل دائمًا وقيـل غالبـــا) (وهي جواب وجزاء صاحبا اسقاطَ فعل دُونِ حرْ ف لمُ يُبح) وبعد عطف (قل") نصب ﴿ (والاصح حَمْ وجازَ الحَذْفُ إِنْ لاَما ظهر ْ وذِكرُ أَنْ من بين لاولام جر وأوْ اذا حــتى أوِ الا قد صلح وبعد نفى كان واجبا وَضَح وارفع بهذي حالاً او موأوَّلاً وبعد حتى واخصُص المستقبلا أو نفيه أجبت واجزم في الطلب وبعد فاأو واوِ مع ْ تَعضَ طَلَبْ إِن قبل لا إِن يَختلفْ فالجِنْ مَ دَعُ إن تسقطالفا للجَزَاوالنهمي صَعْ وفي جوابِ للرَّجا نصبُ نمى والامر غيرَ افعل ْ جو َا بَه اجز م (أُو° و او او وثمَّ) و انصيب واحذِ فا واعطف على اسم خالص فملاً بفا

أَوَا ثبت أَنْ وَحَدْفُ أَنْ وَالنَصِبُ شَدْ فَي غير مَا مَنَ وَمِنْ قَاسَ انْتَبَدْ

خاتمة

(تزادُ أَنْ بعد اذا ولما وبين لو وقسَم وتُنمَى كَايُ لتفسير بجملتين في أولاهما القول ولفظهُ نُنى) الكتاب الثالث

فى المجرورات وماحل عليها من المجزومات (الجر بالحرف أو الاضافه واردد على من زعموا خلافه)

الحروف

الى للانتها (ومعنى فى ومع ومن وعند ولتبيين تقع) والباء للالصاق والتعدية والسبيّة والاستعانية والباء للالصاق والتعدية وبدكاً وزائدًا وكالى ومثل مع ومن وعن وفى على وبدكاً وزائدًا وكالى حتى للانتهاء فى اسم ظاهر (وخَصَّت الآخر أو كالآخر ورئب للتقليل والتكثير) وخصت المنكر (معضمير)

على تكون اسماً (كفو قُ) يُلفَي و تُعطَى الاستعلا (كثيرًا) حَرْ فا ومثلَ عن (ومع و من واللام) في (والبا ولكن ومزيدة تفي) بعن تَجاوَز (ابتداً) استَعْل (أبدِل أو تُخذَكفِي والبا) و بعد (عَلِّل)

وفى لظركى المكان والزمن (وكالى على ومع) والبا (و ِمن) . بالكاف شبّه زد وعلَّل وتُخص بمُظهَر واسما أتت فاجر ر بنص وأن من المصدر ما مستفيما) وكي (أتعليـل وتختص بما اللاختصاص اللام والتعدية والملك والتوكيد (والصير ورة) والعلةِ (التمليكِ أو كهي على وعند بعد من وعن ومع) إلى بعض (وللفصل أتنت) والبدل مِن أَبْتَدِأً بِمَا وِبِيِّنُ (عَلِّل) وعن وفي وعند والبا وعلى) ﴿ وَالنَّصِّ للمموم أَو مِثْلَ الى نكرة (واسمااتت مفعول كص) وزيد في نفي وشبهه (فَخَص) كَمَنْ عَاضَ وَكَـفِي فَيَا حَضَرْ ومذ ومنذ ولوقت ذَان جر رفع ٰ وَجرَّ عَير مُظهَرِ أَبَوْا واسمان ان تلِيهِما الجُملةُ أو وزيد ما في من وعن ليس يَكُف والباوفيالغالب رُبَّ الكافكَف واو وفا وهُوَ بغيرِ رُبَّ قل وأضمِرَت رُبّ فجرّت بعد بل

(الباء وهي الاصلواختصت بأن

والتباء واختصت بلفظ الله

(لظاهر مع أيمن المضاف

بجو (معهاذ كر مفعل حيث عن) واللام والواو بلا اشتباه

لله والكعبة ثم الكاف

وللذي ويلزمُ الرَّفعَ البيدا وجَملةُ القَهَمَ ما قد أكدا لله غير تعجب وفي اثباته باللام أو إلى تفي في النفي ماولاوإن واخصص ببا والق به لَمَّا وإلا طلبا وتلزمُ اللام مع النون لدى مضارع مستقبل وإن بَدَا مصر فا مثبتا الماضي فمع قد وبمعني قد رت ان لم تقع)

الاضافة

مهما تُضف والثانيَ أجرر وانوفي تنوينا اونونا للاعراب احذِفِ تخصيصااء طت وهي محضة رأوا أولا ما او مِن في التي تعريفا او فانها لفظية مخففه ومعنويةً وأمَّا في الصفه (ومالتمريف أخيرة جهله فاعـــلا او مفعولا او مشبَّهُ دون سواہ حیث جا بلا خلاف ؓ من أُم) جازوصل أن بذا المضاف بالثان أو ماذا به الجرَّ عمــل ان کان جمعا او مثنی او و صل يصح حذف (وهو كالبعض يعن) تأنيثاا كسب او لا (والضد) إِنْ (كتابع) إلا بتاويل تيجد ولا تضف لاسم بمعنى تتَّحد وبعض هذى لم يُضَف لِما ظهر أَلْنِ مْ إِصَافِةً ﴿ أَبِعَادَي } في أَخَرْ

كوحد لَـنَّى ودوالى وإلى

معرفة أنني كلتا وكالز

ولا تُفَرِّقُه بمطف (وأولِي أولات ذا الى اسم جنس مُعتَلى كل وبعض لازماها فامتنع تمريفُه باللام أو حالاً يقع) وَلا نَضْفَ أَيًّا لَهُرْفٍ مَنْفُر د ما لم تكرر أو بها الأجزا قصد فالوصل للعر°ف وللنكر الصفّه والشرطُ الاستفهامُ أطلق مخلفِهُ ويحذف المضاف فالتالي اذا يخلُّفُهُ في الحكم أو جُرَّ إِذَا يماثل المحذوف ما بعد عُطف وَأُوَّلَ يَبَقِي إِذَا الثَّانِي تُحذف بحاله بشرط عطف قد ولي أضفته لمشل تالى الأوّل مفعول او ظرف أجز إن يفصر عاملَه المضافَ عن ثان تلا كذا اليمين مع (إِماً) معتبر والنعت والندا والاجنبي ندر المضاف الى ياء المتكلم

آخر ذى الياا كسر وقُل يُستشى ذو علة والجمع والمُثنَّى فالياء والواق بذى الياء ادَّغِم وألف لا في هذيل قد سلم (واقلب لدى الى على مع الضمير والياسكون فيه والفتح كثير وقل حذف مع كسر ما تلا وفتحه وألفًا ان تنقلا) فإن مُناد جازتِ الحنسُ ولا (والافصحُ الحذف وكسرُ ما تلا)

وزد بأم وأب تمويض تا فتحاً وكسراً (واجماعا شدَّ تا) ونادب على السكون جو زا فتحاً وقلبا (وسواء أفرزا وقيل في الاسما أبي أخى تمي هيي ابني وفي والنزر فكي) خاتمة خاتمة في البني وفي البني وفي المخاورة في في النعت والتوكيد فاقف ناصره ومن يَزد عطفا ومن يَنفومن خص بنكراً وسماع قد وَهَن الجوازم لا ولام الطلب الفمل اجزما ولم ولما إن واذ ما حيثما للا ولام الطلب الفمل اجزما ولم ولما إن واذ ما حيثما

بلا ولام الطلب الفعل اجزما ولم ولما إن واذ ما حيمًا أيّان أين من وأي مهما أنّى منى ما تلو إذما إسما وإن وتاليها لفعلين جزم الشرط فالجزاوذ الجواب سم وإن وتاليها لفعلين جزم تخالف (وليَأْنيا مستقبَلَى) مضارعين ماضيين أو ذوى تخالف (وليَأْنيا مستقبَلَى)

مضارعين ماضيين أو ذَوَى مضارعين ماضيين أو ذَوَى تخالُف (ولْيَأْتِيا مستقبَلَى) وبعد ماض جاء في الجواب ضم وغيرُه ضرورة (ويُلْتَزَمْ فيه افادة) وفاء تدخُلُ ان لم يَصح شرطا وعنها يُبدَلُ اذا (بغير طَلَبي ما انتَفا) والفعل يتلوه بواو أو بفا اذا (بغير طَلَبي ما انتَفا) والفعل يتلوه بواو أو بفا تَلَتْ وتالى الْفا أو الواو وَسَطْ للجملتين انصِبه واجز مُهُ فقط ثَلَتْ وتالى الْفا أو الواو وَسَطْ

وَمَا مِن الجزاء والشرطِ عُر فُ يُحذفُ وما اخرٌ جوابُه تُحذَف من قسم والشرط لكن ان سَبَق " مبتدأ فالشرطُ بالذكر أحقي ، ﴿ وَإِنَّ أَنِّي شَرَطَانَ فَالْجُوابُ لسابق هذا هـو الصواب والشرطُ والجزاءِ يُحذفان مع إِنْ والاداةُ حَذْفُهَا هنا امتَنعُ ا تأخيرُها لو عن جزاء لم يُبيحُ ولاداة الشرط صدر" فالاصح تجيى أو الاحداث والمكان ومطلقا تعرب للزمان وان تلاها لازم فمبتــدا والخبرُ الشر ْطُ على ما اعتُمدا أو متعد ِ فهـى مفعول به ِ كذاك الاستفهامُ فاحفظ تنبه)

له مضارع تلاها ويَقلُ وأنَّ (مبتدا لدى عمرٍ و بنصْ ماض بلام أو بما عارٍ بِتا) فعلُ يلى هذى لمعنى عُلما) فى النثر حذفها بلا قول نبيذ مبتدءًا (جوابها ماضٍ بيا لو حرف شرط في المُضِى ويَنْتَقِلْ مستقبلا معنى وبالفعل تُخَص جوابُها فعلى بلم أو مُثبتا أما كمهما يك من شيء (وما وفا لتبلو تلوها الزم ويَشِذْ لولا امتناع لوجود فالزما

تجبى لتحضيض فبالفعل زكن حَضًا وألاً فَتَحُص الفِعْلا الكلام على بقية حروف المعانى ﴿ من ثم تختص بالانعدام ودخل النفي وعاطفا يُرى فصلا وانكاراً كذا تذكراً) كذاك للتنبيه واستفتاح مفسِّراً يتلو بيان منفرد بَلَّى له بالنفي إِي قبلَ القَسمْ أَضَيَقُ من سوف وفصلُها خُذ حرف توقُّع وتقليل خُذَا من خبري مثبت مجرد يَقْبُحُ كُلُّ للشَّمُولُ قَدْ مُنْمَى جمعا وأجْزَا مفرَدِ مُعَرَّفِ

جوابه وماضيان قد وجب

(الممزة الاصل في الاستفهام وأفْهَمَ التصديقَ والتصوُّرا الالفُ الليّن ساكنا جرى الا لتحضيض (وعرْض صاح َ آمَا لَغير اوَّلِ وأيْ تَرِدْ إِي لجواب وأجلَ حِير نَعَم سوفوسينحرف تنفيس وذى قد حرف تحقيق وتقريب كذا وانها تدخل ما لم يَجْمُدُ وْفصلُهُ منهُ بغير القسم لمفردات النكر والمراف وكاَما ظرف لتـكرّار نَصَب

أَنْ مِثْبِتُ مِيْقِرَ لَا بِاللَّامِ) وإن

ومثلُها لو ما وتأتى هَــلاً

كلاً بسيطة لرَدع زَجْرِ وكالاً حقا وإِي للنَصْرِ للنَصْرِ للنَصْرِ للنَصْرِ للنَصْرِ للنَصْرِ للنَصْرِ للرَّ لوجود حرفا في ما مضى وقال قوم ظرفا وجلتين تقتضى والعامل جوابُها وَحَذْفُهُ مستعمل لطلب التصديق هل وما تلا نفى ولا اسم بعده فعل جلا) لونا التوكيد

أَ كُدِ بنونينِ شديدة وذي خفة امرًا والضارع الذي أو مثبتا في قسَم مستقبلا جا طلبا أو شرطا اما قد تلا وبعد ما ولم ولا لم يَرْجُحِ وغير إما وأخيره افتح واشكله قبل مضمر كين بما جانس والمضمر حذفه الزما لا اَلِفاً وآخِرَ الفعل ألف يااقلِبْ إِن الالف يُرفع وحُذف ان يَرفع الواوأو أو اليا واشكل ذِين وجا نِس والخفيفُ لا ينلي لِالفِ بل أُختُها واكسِر ْ وَمع ْ نون اناث ألف قبلُ اجتمعُ وبعد غير الفتح في الوقف عَلا وبعدَ فَتَحِ قُلْبَتْ ذِي أَلْفِا ورُدَّ مالها بوصف حذفا خانمة

(نون کُری لفظا فقط تنوین منه تنکیر گذا تمکین ا

الكتاب الرابع

في العوامل على المراجع المراجع

﴿ أَوْ نَاقِصَ هِذَا وَهِذَا قَدْ فَقَدُّ ﴿

نحو شكرت وقصدت ونصح

منه اذا عَن حرفِ جرّ يَعْتني)

سَمِيَّةً أَو عَرَضَ (أَو فَعلا)

طاوع ما عُدِّى لواحد قَفُوا

وحذفُه على السماع أيقتَصر (مع کی)وأن وأن ّاذ لم َيلبس

نَصْبُ ومن يقول جُرما وضيحٌ)

لاثنین (ثانیه لجر انتمی سَمَّى كَنَّى استغفر أَيْه دى فى أُخُر)

وعِوَضُ وذو تَقَابُلُ ولا تَعَدُدًا تَرَبُّم وما غَلا)

الفعل اما ذو ازوم أو تعدّ

أو وصفوه بهما على الاصح

فالمتعدِّي ما اسمُ مفعول أبني وغيرهُ اللازمُ ما دَلَّ على

أُو افْعَلَلَّ افعنَللَ (انْفعلَ) أَوْ

وَعَدُّه ِ (بهمزة) وحرف جر ْ فانصب أو اجر ر بسماع وقيس

(وفي محل ذين خلف فالاصبح والمتعلى ما لواحد وما

وحذفُه بالنقل في اختارَ أَمَر

وما الى اثنين بدونه كسا وحذف ثاني ذا (وذاك) ذر ائتِسا ﴿ وَالْفَعْلُ يَأْتَى ذَا تُعْدِ وَقَصَر بمعنيين أو بمعنى كَفَغَرَ) تقسيم آخر فمنه قَـلَّ وتعـال وارد) ﴿ وَالْفُعُـلُ ذُو تُصِرُ نُفُ وَجَامِدُ ۗ نعم وبئس رافعا إسمَين بأل أوما أُضيف للذي لهما اشتَمَلْ أو مضمر فسره مميِّر وجمعُه مع فاعِل مُجوَّزُ وما يبئسما اشتروا مميز (وسيبويه) فاعل (وميَّزُوا) و بعد جا المخصوصُ لامع مُشعر مبتدءًا أو خبرًا لمضمر كبئس ساء وكنعم فَعُـلا من ذي ثلاثة وحبذا اجعلا فاعله ذا وبِـلا قُلْ ذَماً واَوْلِ ذَا مخصوصَهَا أَيَا مَاً ِوأَ بق ذا وماسو اهاار ْفع بَحَبَ["] او جُرُّبًا ومنه ضم الحا غَلَب ومنه ما أَفعَلَ أَفعِل عَجَبا و تلوَّذَاكَانْصِبْ وهذَا اجْرُر ببا وحذفُه جاز لعلم وَصِل بالفعل أو بالظر ف (و الندا) افصل الاً بكان إن مزيدة تقَعَ (وَالفصلُ بين ما وَأَفعَل امتنَع وما هنا مبتداً على الاصح نكرة ذات تام اتضح)

المصدر واسمه

كفعله المصدرُ إِن حلَّ محلَّ فعل وأَن أَو ما مضافا أُومِع أَلْ الْوَلْ (وَكَانَ مَفْرِدَا مَكُبَرًا وَغِيرَ محدود وليس مُضمرًا وحدُّفه وفصلُه محتَظَرُ وكو نه أُخِّرَ فيما شَهَرُوا) وان تُضِف (اطرف) اوفاعل او مفعوله كمِّلْ بما له تَـالوا (وكرُواسم المصدر الميميِّ) لا دُوعلَم والغيرُ ذُوخُلف حبلا اسم الفاعل والمفعول

كفعله اسمُ فاعل ان يُعزَل عن المُضَى (مكبَّرا) وقد ولى نفيا أو استفهاماً أو موصوفااو ذا حال او ذا خبر كها رأوا ومطلقا يعمل ذا وصل لائل وللمثنى منه والجمع العمل وعامل ينصبُ أو يخفِض ما تلا ونصبُ ما سواه حُمّا ومنه (في الأصح) ذُوتحويل لكثرة من فعل فعيل ومنه (في الأصح) ذُوتحويل ومثله يجرى سُمَى المفعول ومثله يا يحرى سُمَى المفعول واختُصَّ ان يضاف لاسم مرتفع معنى (وفي ذبح وشبه يمتنع)

الصفة الْمُشْبِهِة اللَّذْ تَعَمَّلُ كَفَاعِل وَفَى الشروط تُتَجِعِلُ عَلَيْ الشروط تُتَجِعِلُ عَلَيْ النَّالُ النَّالُ النَّالِي النَّالِيةِ السيوطي النَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّالِيةِ السَّالِيةِ السَّالِيقِ السَّلِيقِ السَّلِيقِ السَّلِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ السَّالِيقِ السَّلِيقِ السَّالِيقِ السَّلِيقِ السَّالِيقِ السَّلْل

لكنها لحاضر فقط ولاً تعملُ في سابق (أو مافُصِلا) أَ وأُ مَافُصِلاً وأو أَ مَنْ وَهُمُ النَّهُ وَهُمُ النَّهُ وَهُمُ النَّهُ وَهُمُ النَّهُ وَهُمُ النَّهُ وَمُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ فَعَيْلُ وَمُنْ مُضَافًا وَمُ النَّهُ النَّا اللَّهُ النَّهُ النَّا اللَّهُ النَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا اللَّهُ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّالِ النَّا النَّالِ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّالِ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّالِ النَّا النَّالِ النَّا النَّالِ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا النَّالِ النَّا النَّالِ النَّا النَّالِ النَّالِ النَّا النَّالِ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّالِ النَّا اللَّهُ اللَّا النَّالِ النّلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ الل

أفعلُ للتفضيل مُضمراً رَفَع وظاهراً ان مو قع الفعل وقع كا رأيت رجلا أحسن في عينيه كحل منه في عين الصّني (ونصبه المطلق ممنوع بلا مُخلف ومفعولاً به فيما اعتلا) وان يُجرَّد صِل بمن وذَكرِ وَحِد كما أضيف للمنكر وتلو أل طبق وإن تُضف لذي عُر فومعنى من طرحت فكذي وان قصدت جَوِّزَن وقد م من مع تال إن به تستفهم وان قصدت جَوِّزَن وقد م من مع تال إن به تستفهم وامنعه في الأخبار في اختيار والحذف (والفصل) كشيراً جارى أسماء الافعال والاصوات

ماناب عن فعل سُمَى الفعل كَصَةُ وما بمعني افعل كـثير نحو مه وقل غيره كميهات ووَى ومن سُمَى الفعل ِرويدَ بله أَيْ

ان نصباً ومصدرَين خفضا عليك دُونك اليك (أعرضا) وحكمه كما ينوبُ عنهُ في أعماله (لكنَّهُ لم يُحذَف) ولم يؤخّر (وُسماتُ المضمر مالحقت) ونَوِّنِ أَنْ تنكّر وسُماتُ المضمر عليه أو خوطبا غيرُ الذي يَعقل صوتا لُقباً الظرف والمجرور

(الظرف والمجرور إِن يَعتمدا كالوصف يرفع فاعلاتالٍ بَدَا حَمّا وقيل جاز فيه الابتدا كما هو الواجبُ إِنْ ما اعتمدا والعاملُ الفعلُ الذي قد مُحذِفا أو ذان اذ نابا ففيه اختُلفا وواجبا قد عُلقًا بالفعل أو مُشبه أو ما فيه ريحة رأوا لا زائد وحرف الاستثناء مع رُب وكاف ولعل وامتنع ظهورُه إِن حالاً أو قد وُصلا أو خبراً أو صفةً أو مثلا مقدّما والكون قدر إلا لمانع أو لدليل دكلاً) مقدّما والكون قدر إلا لمانع أو لدليل دكلاً)

ان طلب اثنان سُمَّى وما سبق فواحد يعمل والثاني أحق والكوفة الأولَ (الالتعجبُ فعملَ الثاني المجيزُ يُوجِبُ)

تنازع ان كان رفعا و ُخذى في أول لا مُلْبِسا فأخِّرِ طابق مافُسِّرَ أَظْهِرْ وانْـبِذِي لا الحالُ والعلةُ والتميـيزُ) و يعمل المهملُ فى ضمير ذى فى الثانى أضمار سواه و عرى والمضمر المخبر عن غير الذي (وهو بكل ما اقتضى يجوز

الاشتغال

أوما حوى نعتا بيانا أو نسق في سابق (بالاجنبي ما يُفْصَلُ) أو كم اذا أوليها هلا ألا ما اختص بالفعل (والاستفهامُ لا) للفعل (أومصدر) أوفعل طلب فعلية واوترك أجدى خَلَلا) خير ورفع في سوى هذا علا من لفظاومعنى اخى الاظهار ذاأمرُ ربه واضرب اخاه المنتعل واحدة في شرطه بخلف زكن

ان أيشغل المضمر ألاسم قد سبق (بالواو) فعلا أو شبيها يعمل لا صلة أو ما معلّقا تلا فالسابق انصبه وجوبا ان تلا ذا (همزة) فاختربها كاللّذ غلب أو تال عاطف بلا فصل على وذات وجهين ان العطف تلا وانصب بفعل واجب الاضار فيما بحرف او اضافة فُصِلْ (والنصب للسابق والمضمر من (والنصب للسابق والمضمر من

وشرطُه أن يَقبل الاضار َ لا حال مال وتمييز وشبه انجلي)

(فى الرفع الاشتغال ُ يَجرى ابدا كالنصب إِماً فاعدلا أو ممبتدا فالابتداء احْتَمْهُ في زَيد ُ غدا واختر خرجت فاذاذا قد بدا والفاعل أحتمه بإن زيد قرا واختر بنحو أمحمه سرى والفاعل أحتمه بإن زيد قعدا وعامر وسروق وقس ذا أبدا) واستويا في نحو زيد قعدا وعامر وسروق التوابع

يتبع في الاعراب الاسماء الأول نعت بيات ثم توكيد آبدل ونسق (وعند الاجتماع كذا. تُر نَّبُ على نزاع وعامِلُ المتبوع فيها يعمل والحرف ذو واسطة والبدل مقدر فيه بلفظ الأول لا تَبَعية على القول الجلي)

النعت

النعت تابع متم ما نعت إماً لَهُ أو سببيّه تبدّت وافقه تابع متم ما نعت (وشرطه أن لا يكونا عرفا) وافقه تنكراً تعرفا (وشرطه أن لا يكونا عرفا) وهُوَ في الإفراد والتذكير أو فرعيهما كالفعل والنعت رأوا

ونسب (وكلِّ أيِّ ذواللذا) مشتقا أو مشبِهَهُ كذى وذا ووحَّـدوا وَيُنعَت المنـكر ونعتوا بمصدر فذكروا (وَكَثُرُ الحَذَفُ لَمَائُدُ بِتِي بحملة برابط كالصلة ورتُّب المفرد ثم الظرفا فجملةً من غير حتم أيلفكي يمنع نعت مضمر والنعت به وشيبهة ومصدر لطلبه وعكسه اشارة") والمختاِف من نعت غير الفرد فر ِ ق منعطف و نعتَ معمو كَيْ وحِيدَى عملي وَمَعْنَى أُتْبِعُهُ كَأُو ْصَافَ ۚ تَدْلَى مفتَقِراً وان بدونها يَمِن أو بعضها الاِتباعَ والقطعَ أجز وحذَفوا نعتا ومنعوتًا عُـلم رفعا و نصبا بالذي الحذف ً لزم عطف البيان

عطف البيان تابع لما يلى يجلوكنعت فى وفاق الاو ل وقيل لا يجرى بنُكر (ولزم جمودُه وجملةً لبس كسيم) وبدلاً يصلح لا ان يمتنع حلوله محل ماله تبيع

بالنفس أ كِّد مُتْبِعًا بالعينِ مَعَ مُضْمَرٍ طابقَ واجمع ذين

وَكُلاًّ أَذَكُمُ إِنْ شَمُولُ مُعْمِيعَ مِأَفْمُلِ إِن تَبِعا المثنى وفاعلا من عمَّ بالتاءِ اذكرُ جمعاء أجمعين أو كلاًّ فــدع مرِّتبا وبعد هذا أبتع) وفي المثنى َصوغُ أجمعَ مُفقِد بالنفس والعين فبعد المنفصل مكررت وذاك معنوى به وَصلتَ منْه والحرفُ كذا للرفع أكِّدكلَّ مضمر أوصِل والظاهر المجرور عو دالجار أم)

كلتا جيعا وكلا مع مضمر وبعدَ كُلِّ حِيُّ بأَجِمَ لَجَمَعَ لَجَمَع ﴿ وبعد ذا أ كتَعُ ثُم أبصع ولا تؤكد مُنْكَرًا مالم يفد وان تؤكدمضمراً رفعا وصل لابسوى هذين واللفظي وان تعيد مضمر وصل فاللَّذا غير جواب وبمضمر فصل (وجو َّدُوا في الجُملة الفصلَ بُم

بالحكم بمضا او مطابقا يرد ان تقصد إضراباً بداأوفا نبذا صيحة الاستغنا ومضرر بجال يُشرَ كُول كن ظاهراً لا تبديلا

البدل التالي بلا حرف تقصد أو ذا اشتمال او كَتْلُو بل وذا به الخطاوشرط بعض واشيال والوَفقُ فيالتمريفوالاظهارلا

من مضمر الحاضر الاما اشتمل أو بعضا او احاطة عليه دل وبدل من شرط او ما استُفهما (يُقرنَ بالادَاة والقطع سَما) وبدل الفعل من الفعل يَرِد (وجملة من جملة ومنفرد ولا تقد م بدل الحل وفي جوازحذف مُبدَل خلف يفي)

حروف العطف لمطلق الجمع لدى البصريّة الواو لا ترتيب أو معيّـه وخُصِّصت بعطف مالا يُعتناً (والخاص للعام وعكسه هذا

وذى ترادُف وأوصاف عدد وما اقتضى) تثنية وما اتحد عامِله هذا عامِله مع سابق معنى اذا يُحدَف والتضمين أولى فخدُه الفاء للسبب والتعقيب بحسب المقام والترتيب وخصّصت بعطف جملة خلت من عائد وما لتفصيل جلت علم علم المنه علم المنه علم المنه علم المنه المنه علم المنه ال

وثُم للتشريك والترتيب مع تأخر (وموقع الفا قد تقع) حتى كواو ثم ليست تتبع الآكبيض غاية (لايجمع) أم باتصال بعد همزة كأى أوما تُسوِّى بينجملين أي خير أبح قسمٌ وأبهم واشكك أو كبل وكالواو لامر خذ بأو و

ومثلُ أو إِماً وذى (لم تَعْطِفِ وخصَّت الواو) ومثلها قُفي (مؤولًا بمفردَين) والتي ذات انقطاع كاً بل قد وفت نداء اثباتا وأمراً لا يعلى (والشرط في الثاني عنادُ الاول) لكن للاستدراك بعد نفي من قبل مفرد و بعد نهي وبل كذا فإن لِمُثْبَتِ تَلا أو أمر الحكمُ لتال نُقلا وهي مع الجملة للا بطال لاالعطف في الأرجح وانتقال وعدَّ قوم في الحروف إلا وأى وليس أين كيف هلاً) وعدَّ قوم في الحروف إلاً وأى وليس أين كيف هلاً)

واعطف على مضمر رفع متصل عليه خافضا وتركه اصطفى ومضمر الخفض أعد ان تعطف عليه خافضا وتركه اصطفى (وامنع على معمول عاملين فى مرجّح وقيل في الجر يفى) والعطف في الاسموفى الفعلوف (ماض ومفرد) الأصداديفى (وجازحذف الوو) والمعطوف به وذين وَالْفا مع تال فانتبه ويُحذف المتبوع (قبل واو وطابق المضمر بعد الواو وفصل غير الواو والفاء يقع بقسكم والظرف والسبق امتنع

والاصل فى العطف على اللفظ ضُبط توجُّه العامل امكانا تُشرط وللمحل زد تأصُّلا وان أيوجد مُجوز هناك حيث عن والشرط فى العطف على التوم صحة ذاك العامل المستوكم)

خاعة

لقا مضافا (او نَسْبَهُهُ في المنتقى)

وما خلا كمستقل والبدل

وما حار مستقل والبدل بعدد كال وكذا لكناً

مناسم لا) والباقى وجهين اقتفا

وصف بلفظ أو محل قد قفو ا

له ارتفاعا إِن لَجِهُول قصد

ظُ في المشبَّهَـه ونسَقُ التعليق للنصب جبه السكتاب السادس – في الابنية

خمس وما زاد بسبع وصلا

واكسروزدتسكين ثانيه تعم

وللرباعي فَعُلْلٌ وَفِعُلْلٍ

تابع مبني الندا انصب مطلقا

وانصب أوارفع مفردًامع عطف أل واعطف على اسم ان رفعا أناً

(وإرفع وجوبا بدلا ممر"فا وتابع المجرور بالمصدر أو

(وتابع المفمول في المصدر زد وليس إلا اللفظ في المشبَّهَـه

الكتاب

مجـردُ الاسم الله الله الله الله الله الله الله وأضم وغير آخر الثلاثي افتح وأضم وفعل الله وعكس مُهمَل

(وزاد قوم) في المبانى فُعْلَل وفُعْلُلُ كَذَا فُعَلَّ فِعْلَلُ فِعْلَلُ للخمسة (اوْ فِعِلِّلُ) فَعَلَّلْ ، فُعَلِّلْ فَعْلَلْ فَعْلَلْ (أوشذاً أو من عربي انتفي) أبنية الفعل ومنتهى الزائد ست" بالسماع مجرد الفعل أُثلاثِ أو رُباع عَيْنًا (وللأربع فَعْلَلَ حَصَـل وللثُّلاثِيّ مثلَّثا فَعُل وفَعَلَ استَفعل وافْعَلَ انجلا ولمزيد أول خد أفعلا وافتعل انفعل ثم افعوعلا فاعل مع تفاعل تفعلًا للثاني وافعلَلَّ ثم افْعَنْلُلًا) وما عداها ملحق تفعللا الصحيح والمعتل وغييرته المعتمل بالفاء مثال (صحيحه من حرف الاعتلال خال واللام منقوص وذو الاربعة والعين أجوف وذو الثلاثة مقرون أن تُواليا أولاً فُرُق). لفيف ان كان بحرفين يُحِق

(مضارع وزاد على الماضي ابتدا بالحرف مِن أَنَّ مفتوحاعدا

ما أربع الاحر في ماضيه ولو مزيدا فاصم أن فيه وثلت المين إن الماضي فتيح وشرط فتح حرف حلق ينضح فيها أو اللام وان ماض كُسِر فافتح ولكن في المثال أكسر تَصِر واضمم بضم واكسر ن غير فعيل قبل أخير لا بِتاء يتصل الأمر الامر من ذي همزة به الفتيح وغير و بالثاني ثم إن يصح سكو أنه فحي بهمز الوصل أثم تحريك تلو آخر كالاصل أم) بناء فعل المجهول

(فرع بناالجهول)فاضمم أو لا وَمعْه ثان ما بتاء و صلا وثالث الوصل وقبل الآخر إكسر بماضوافتَحَنْ في الغابر (وفي مثال الواو زد أن ينقلب همزا)وفي الاجوف اعلالاً صحب تقلب ياء عينه أو واواً أو تشم فاء واطراد ذا رأوا باختار وانقاد وما قد ضُمِّفًا (وفي المضارع اقلبَنْها ألفا ولام ذي العلة ياء واحظر بناء هذا ناقصا في الأظهر)

بناء التعجب والتفضيل

يصاغ من فِعل ثلاث صرفا قابل فضل ذى تمام ما انتفى ما وصفه أفعل للفاعل قد وفاقداً أخلفه أشدد أوأشد مصدر وبعد أشد أشد أشد أشد أشد أشد أشد أشد المسب و جرث با بعد أشد وسوى هذا ندر

بناء المصدر

كفرح لِلازم على فُعِل افمل لذى ثلاثة عُدِّى فَعَلَ مثلُ غـدا وليس ذا تُشمول وَفَمَلَ اللازمُ ذو فُمول والداء والصوت له فعال بل ذو امتناع فله فعالُ للسير والصوت فعيلا اجتى وَفَعَلَانٌ فِهُو ذُو تَقِلُّ وما لذا خالف خذ ما ُنقلا فعولة فعالة لفَعُـلا مصدره كفُدس التقديس وغير ذي ثلاثة مَقيسُ اجمال من تجمُّلا تحمَّلا وزكَّه تزكية وأجملا اقامة وغالبا ذا التَّا لرَّم واستعذ استعادة ثم أقم ثالث ذي المدرة تُلفِ المصدرا وثمدً وافتح قبل ختم وأكسرا

والرابع اضممنه في تَفَعَللا

فعُـ اللهِ أو فعللة لَفُعـ الله

لفاعل الفعال المفاعله وفَعْلَة لمـرة ممـا ثــله و ِفعلة لهيئة وغيرُ ذي اللاثة بالتاء مرة أخدى (وَمَن ثَلاثي صِيغَ للمكان والمصدر المفعل والزمان وفي مثال الواو عينا اكسر كذاك من يَفمل غير المصدر ولفظ مفعول بزيدٍ مِفعله مِفْعَلا المفعَالَ ألا لَهُ اجْعِله) أبنية الصفات كفاعل اسم فأعل الثلاثي لا فَعِل الالوان والأحْداث فأفعلُ له وفَعْلانُ امتِـلا وما لِلاَعراض فُصُغْه فَعِلا وَلا فَعُلْتُ فِله فعيل وأَفْعَلُ وغيرُ فَاعِلُ الصَّفُّ فَعَلَ مَفْتُوطً بِه كُوصِفَ عَفٌّ ﴿ وغيرُ ذي الثَّلاث كالمضارع مع ضم ميم ثم كسر رابع وان فتَحت فاسم مفعول وذُو ثلاثــة زنة مفعول خُذُوا و ناب نقلا عنه (فِعْل وفَعَل) كذلك الفعيلُ (معاني لا عمل) ولا تَصُغُ من متعدٍّ مشبهَه (وكثرة له الثلاثي جبه)

التأنيث

وفي أسام قدروا التا وعُرفٌ علامة التأنيث تايه أو ألف (وخبر والوصف والمُشار) بالرد في التصغير والاضمار مِفعِيلًا المِفعالَ واسمع ما تلا ولا تلى فَعُولاً اصلاً مِفْعَلا تابعا الموصوف كالقَتيل وَغَالِبًا تُمنعُ مِنْ فَعِيل ذات حر أو مضمر حماجلا واختم بها الماضي مسندا الى فصل بلا إِلاَّ (وساوَى)إِنْ وقع (وراجما) في ظاهر المجَازمعُ جنسِ مؤنث) كذا نعم رأوا فيجمع تركسير (أواسم الجمع أو وواهيا فيما بِإلاَّ الفصلُ قَر (والجمع بالالف والتا للذكر). بدء مضارع لماض يَقتَفي) وهذه ساكنة (والتاء في أَوْ زَائْنَهَا مَرجِمِهَا النقل ُتُعد وألفُ التأنيث ذو قصر. ومد فَعْ لَى سِبِطِ ى سُمَّهَى الشُّغَّارَى کو َزن ذِ کُرَی اُرَتی خُباری عَيْنًا وفَعْلَلًا فِعَالًا ثُغْلُلًا كذاك فَعْلاَءِ ومطلق افْعَلا المقصور والمدود

(ذو القصرما يَختم لازَما أيف والمد ماذي بعدها همز الف)

ذو صحة من قبل طر فه انفتح نظير ه المعتل قصر ه اتضح كفعل وفعل جمعا غرف لفعيلة وفعلة وذو ألف من قبل طرفه نظير ه امد د كمصدر بهمز وصل ابتدي والعادم النظير ذو قصر ومد بالنقل واقصر الاضطرار ما مجد بناء التثنية وجمع التصحيح

ثلاثَةً أَوْ أَصلُهُ الْيَا اقْلَبْهُ يَا آخِرَ مقصور تُثَنِّي عُلِيا بغير ذا واواً وَصَحراءٍ ٱلف كالجامد المال واقلب الألف بالواو واللَّذْ كحيا علَيا مُخذا بواو او همز وصحّح غير ذا والفتح فيالمقصورأ بقه ْ تَقتَفي وآخر المعتل في الجمع احذف في الجمع بالتاالهمزة اقلب والالف كما تثنيه وتا ذي التَّاحُذُف والعين صَحت ساكنا في اسم على ثلاثَةً مؤنثِ ولو خَلا تالى أُسوى الفتح أو افتَحْ يَمِن يَتْبِعُ فَا فِي شَكَلُهُ وَسَكِنَ وذِروةً وزُبيَةً لا تُتبع وغيرُ ما أُقِرِّر شذَّ فاسمع جمع التكسير

لقلة أفمِلة أفعُلُ أُمَّ فِعْلة أفعال بغالب توجُم

عينا وذى أربع اسمى أضحي فأفعلُ لفَعَلْ اسما صحاً مثل عَناق وذِراع وَسَوَى ذا من الله فأفعالاً حوى لاسم رباع مدا ثالث ذكر لفُعَل يغلبُ فُعْـلانُ وَقَر ان حَويا تضاءُفا أوِ اعتبلال أَفْعِلَةٌ كَذَا فَعَالَ أُو فِعَالُ فَعْلَ لَفَعَلَ أَفْعَلِ وَفِعْلَهُ كولدَة لا قيسَ إِلاَّ القـله لاسم رباع صح لا ،زید مَد ثالثيه ولم أيضاعف إذ ورَد لفُعْلَة فُعْلَى واعـط فِعَـلا بالف فُعُلُ إِجمَلُ فُعَـلا مطرد" لكامل خذ كَمَلَه لِفَعَلَةٍ وَفَى كِرَامٍ فُعَلَهُ ولقتيل زَمِن وميت وهالك (واحمق) فَعْلَى اثبت وفُعَّلُ لِفَاعِـل وفاعِـله لَفُعْلِ اسما صح لاَماً فعَله مذ كر لفَعْلَة فَعْل يَفي وصفا صحيحا وكذا الفِّعاَّل في ولو بتا أو فُعْلَ اوفِعْلِ فَعِيل كفاعل فَعْلان فُعْلان طويل وما لذي الاربع من أنثي اطَّرَد في العشر جمعا بفعال وأسد وفَعْلُ اسْمَا مُطلق الفا والكُبَد لها فُعُولٌ (لا كَنْجَفَّاذْ يُرد) فِعلان للفُعال مع فِعل مُعل عين كَدُا فَعُلْ وَفَى سُواهِ قُلْ إ ٥ _ ألفية السيوطي النحوية

فُعْدِلنُ للفَعْل سُمَّى فَعِيل وفَعَـلِ صح وللبخيـل لاماً ومُضْعَفٍ وغَيْرٌ ذاك قل . وفاعِلاً وحائض وكاهــل كفارس ولفَعالَةٍ تَفي تًا وَفَعالِي مع فَعالَى قد عُرف لنحو كرسى فعَالِيّ تُصيب له فَعَالِلُ وشبهُه ومِن أو رابع مشبه ذي الزَّيدِ نُهي لِينا يلي الاخيرُ والسينَ و تا الميمُ أولى وكذا ما سَبقًا أبق سَرندا فيه خَيَّرُونا

خذ فُعُلا وأَفْعِلاء في المُعل فَو اعِــل" لفَوعَل وفاعِل فاعِلةٍ وصاهل وشذ في فعائل وشبهه ولو تُحذف لنحو صحراء وعذرا وانتخب وزائدُ الثُّلاثي غيرُ ما زُرِكنْ ذي خمسة ِ 'جر د خته احذف و زائداً فيه احذ فن إن ما أتى من نحو مستدع أزل وبالبَقا من همز او ياً واوَحيز بُونا

صغر ثُلاثيًا فُعَيْلًا والذي فاق فُعَيْعِلاً فُعَيعِيلا خُدى وما به وَصَلْتَ للجمع لِذا صِلْ وَقُبَيْل آخِرِ زِدْ يَا إِذَا خَالَفَ مَا قَلْنَاهُ نُورٌ بَهَا يحذف بعض الاسم فى ذين وما

لليا وَمَدِّ ذاك أو أفعال من قبل تا تأنيث افتح تال ذا الباب تاالانثي ومدُّ ألا لف أُومَدِّ سَكران وَلا تُحذف في والجمع والعجزُ من المركب والوسمُ فى تثنية وَالنسبِ ومن مضافزَيدُ فِعَلان الّذا من بعد أربع وذا القصر إِذَا زاد عَلَى أربع احذف ان سُبِقِ بَكَدة فهو بوجهين يُحِــق واردُد لاصل ثانيا لَينا قُلبِ (عنه)وذاللجمع (مفتوحايجب) والالف الثانى مزيدا أوجُهل واوًا ورُدَّ الحذف فيما لم يصل بغير تا الى ثَلاثٍ واكتَفَى بالاصل في تصغير ترخيم تني واختم بتا العارى ثُلاثِيّا أُمن وذا الذي صغِّر شُذوذًا لا تَهَن

النسب

أَوْ مثله كذا بِحَيِّ حَيُوى وفعرل وقل بَرُم مَرْمُوى وعــلم التثنية الجُمْعِ نُبِذ وياء طيّب وطأئي يَشِذ وفَعَـَليُّ في فَعِيلة وفي فُعَيلةٍ قل فُعَليٌّ وما نفي تًا من مُعَل اللام واتممٌ ما يرد طويلةً جليلةً وهمزً مِـد هِنَا وَفِي تَثْنَيَةً فِي نَهُ حِج وانسُب لصدرَىْ جملة وَمَزْ ج والثانى من اضافة بانن وأب أُوذات تعريف وغيرُ ذاا نتسَتْ اللام حتم ان اذَا ثُنِّي تُرَد لأُولِ ان لم يُخفِ لَبْسُ ورَدّْ أولا فجائز وتاء احدذف من بنت إخت ٍ (ولذ كرها)اصطَفي ثانِي ثُنائي بلَين ضَعَّف وشِيَةً اجبُر وافتح العينَ تَفي وانسُب لعبمع لم يُصيَّر عَلَما بواحد وفاعل قد انتمي وشذ أشيا قد روى النُّقال في نسَب وفَعِلْ فَعَاْلُ

الامالة

الالفَ الاخيرَ عن يا أُوجُعلْ ياء بِلا شُذوذِ اوْ زَيْدٍ أُملْ وأَلْفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وألفًا يليه ها التأنيث معْ بدلِ عين ما كماض لِيَبِع وتالى ياء أو بحرف فُصِلا أَوْ مَعَ هَا أَوْ قبل كُسْرٍ او تلا

أومعَ هاوالراء والحرفُ العَلَى نالی کسر أو سکون ذا وَلِی لمظهَرَى كسر.ويا كفاً وَلى حَرفْ على وكذا ان يُفصَل لم ينكسِرْ أَوْ لم يُسَكِّنْ إِثْرَ ذَا بحرف او حرفين أو قبلُ اذا وكف كفاً كسرُ را ولا عل لسبب فصل وكفَّ ما فُصِل ولِتناسُب أمل تلاها لاذا البناء غيرنا ولاها والفتحَ قبل كسررًا في طرَف أُملِ وفي كرَحْهَةٍ إن تقف وقفا كذا اذن وغيرَه احذِفا منوَّنِ المنقوص لَا نَصْباً عيا

تنويناً أثر فتج اجعل ألفا وصلةً المضمر لافتحا ويا وغيرَه اثبتن وعكسُ جا وَ في نحو مُر اليا رُدَّ حتما ويني وغيرَ ها نُحرِّ كا سكِّن ورُم تحريكه أو أشمِم الذي تَضُم بعد محرِّك أو انقله تـفي وغيرَ همزٍ وعليلِ ضعِّف لساكن تحريُّكه جازَ فإِن يعدَم نظيرٌ لا وفي الهمز يُعين ومن سوى المهموزِ فتحُ مَا نُقْلِ

وتاء تأنيثٍ لذي اسم ها جُعلْ لا إِن تَلَتُ لِساكن صِحَ وقل في جمع تصحيح وشبه والمُعَلَّ

يوصل بهاالسكت بحذف اللام وليس في الثّلاث ذا التزام وما في الثّلاث ذا التزام وما في الاستفهام الجُرَّت كذا بالحرف والزّم إن بالاسم الجُرَّذَا ووصلها بذي بناء لزما أجز ووصل جا كوقف رُبّا

خاتمة

الابتدا (بساكن لا يُمكن) وَجَيْ بَهُ مَن الوصل فيما يَسكُن كَالمَاضي والمصدر والامربلا فوق رُباعٍ وَكأمر انتمى الى ثلاثي وَأَل وَيُبدل مدا في الاستفهام أو يسهل وأيمن اسم است ابن ابنم واثنين وأمرئ وتأنين نمى (مكسورة إلا بأيمن وأل ففتحت واضم لضم اتصل) الكتاب السابع — في التصريف الاعلالي

وَالْاصلُ حرفُ لازم وَالغيرُ لا فَالوزن صَمِنَ فَعَلَ أَصلُ قُو بِلا وَزَائدًا بَاللفظ زِنْ وَكَرِّرِ لا مَا اذَا أَصلُ بَقَي كَجَعَفُر وَزَائدًا كَالاصل زِنْ كَالاصل (وتا افتعال زِن بتاء العدْل)

ويعرف الزائد باشتقاق (او مجله وقيدَه معنى رأوا)

حروف الزيادة

(سألتمو نيه الحروف) فالالف والياء والواو مزيدُ ها عُرِف معْ فوق اصلَين ولا كَوَعوعا ويُوئيو (ويستغور) وقعا والميم و الهمز اذا تصدرا قبل ثلاث أو فهمز أخرا والنون بعد أربع منها ألف والنون في الوسطسكونه ألف والتاء في التأنيث والمضارعه ونحو الاستفعال والمطاوعه (والسين في استفعاله) واللامُ في اشارة والهاء مَهما تقف

نُحذف فا مضارع والمصدر والامر من كعدة (خُذ كُلُ مُر) والممن من أفعل في الوصفين مع مضارع (ان كان قلبُ لم يقع) والمعين أن يسند لمضمر (أَحَس) وَظَلَّ وَأُقرِ رِنْ (وَمثل ذاك مس) الإبدال

أحرفُه طَويت دانا فمن وَاو وَياء آخرًا همز يَعِن تلوَ مَزيد أَلف وَوَصف ما أُعلَّ عينا ومن المد انتمَى في مُشبِهِ القَلائد الصحائف وَثاني ليْنين بكالنيّائِف

وهمززذ الفتح واردد زيا فيالممل لاما وواوا في هراوك (للثقل) وهمزاً ابدل أول الواوين في بدء سوى و وفي ومدًا أُقْتَفي عن ثاني همز ين بكلمة سكن (من جنسماقبل) وماحر الدعن ياء لكسر أو تلا ان لم يُضَم أوكان لاما والسوى واوا أيتم والالفَ اقلب تلوكسرةٍ ويا ياء كذا الواو بنحو رضيا وفى شجيَّة وغَزيانِ وفي نحـو صِيام واياب ذا قفي والمعطيان يُرضَيان والحيل قدرجّحواوصحتحوانحوالحول والالف اقلب بعد ضم واوا والياء في كَمُوقن قد ساوا أو في كَمِثْل سَبُعانَ واللَّمَا كالياء لأمَ فِعْلِ او من قبل تا فى الجمع كالبيض أُقِرَّ واكسِر في عين فُعلى الوصف وجهين اذكر في لام فَعْلَى الاسم ذَاالقلبُ عَلَب ولامُ فُمْلَى الوصفِ بالعكس انقلَب واو ويا بلا 'عروض اقلبَ أيْ ان سكنَ السابق من متَّصلَيْ من ياءِ او واوِ لفتح اقْتَفَا الواوَياً وادْغِم وأَبْدل أَلِفا وصحّم ان يَسكُن ِسوى اللام فلا إِن حُرِكا وحرِّك الذي تَـلا ما لم یکن تابعُها یا شُدّدا أَوْ أَلِفًا وصَح ماضي أُغيدًا

(خُفُف همز ساكن فأبدلا مجانسا تحريك ما له تـلا وعكسه بحذفه ويُنقل وبعد فتح كيف كان سهَلوا أي بينها وبين حرفها و ضم والف والكسر تُكسراو تُضم وذات فتح قُلبِت ياء ولا كسر وواواً تلوضم فاقبلا)

من عين فِعل لا تعتُّجب ولا مضاعفاً و نحو أهوى فانقُلا تحريكة لساكن صح ومن اسم كفعل مع وَسُم قدز كن والمفعل المفعل المفعل

كواو مفعول وقد يُصَحَّحُ ذو اليا وفي ذي الواو لا يُرَجَّحُ وَ اليا وفي ذي الواو لا يُرَجَّحُ وَ وَجَوَّدُوا تصحيح مفعول عدا كذا تُعولُ لائمه واواً بدا التقاء الساكنين

(ان ساكنان التقيا يمتنعُ نعم بتعداد ووقف يقع ومدغم من بعدلين وابتدا بالوصل مع همزأى اللهُ وها فالمد والتوكيدُ حذفاً لزما ويُكسَر الاول من غيرها إلا يلابباع او استثقال وان به يُختم فحرك تال الادغام

أول مثلين محـركين في كلة أدغم (لادَد) وصُفف وجُسِّس وهيلل وفُعُل أو عارض أو فعَل أو فعَل أو فعَل ورَحَيِّ افكك وادغِم معاستتر وتتجلى أو على تا التقتصر وفك اذ يسكن قبل مضمر رفع وفي جزم وشبه خير وعند ادغام فثان أفتِحا والكسر والاتباع ايضاصلحا) وفك أفعل قاصدا تعجبا دون هلم (والذي تقاربا يحسوز بالقلب لاول ولا يكغم ان ادَّى للبس حصلا

ولِاضطرار التَّغم أو افصل كالحمد لله العلى الأجلل) ضرائر الشعر

(يجوز للشاعر ما يمتنعُ في الاختيار حيث لا مُتَسَعُ وآخرون جَوزُوه مطلقا وقلبُ الاعراب على ما يُنتقَى) خاتمة في الخط

(الخط رسمُ لفظة باحـرُف هجائها ان تَبتَدى أو تَقَفَّ فَرَهُ ورحمَهُ ومجبيء مَهُ بها والياء في القاضى وقاض دونها ونحو زيداً واضرباً بالالف وممدغم بلفظه اذا يفى من كلمة لا كلمتين واكتُبِ الهمنَ بالإلف بدءًا تُصِب

ووسطا ساكنة بِحرف حركة قبلُ وعكْسا تُلفى بحرفها وتلو تحريك على تسهيلها وطَرفا قد خُرُلا تلو سكون أو بحرف ما تلا واحذف من ابن علمين اتصلا

و بعد لام الكداك البسمله وصل بخط كل حرف قبله ومضمر الوصل وما تكف أو ملغاةً او بالشرط لاَمتى تَلوْ وَكُلَّما ما قبلها لم يعمل وغالبا بفي ومن إن توصل

وصِل بفي مَن إِن أَنَّى مُستَفْهُمَا شرطا بلا وما ونُونَها أبن زيد وواو" في أولو والفرغ عمر و بلا نصب وتصغير يقع تحذف أو فيه ثَلاث عَناً سبحان ذا اضافة والله كنوالأعلام ارتقت فوق الثلاث كمامي بالحذف لَبس حصلا وياءُ اسرائيلَ واليا تحمَـل أو أصلها اليا أو تُمال راشِدا حـتى على بِالف ثُمّ الى والخط في المصحف لا يقاس هـذا تمام نظمي الفريده في جبهة المختصرات عُدره عقصد المعضلات شافيه

وبهـما وعن اذا ما استُفهما ومن وعن موصولةً وأن وإِن وألف لواو فعمل جميع وفى أولئك وياً اخيّ مع ولام موصول سوى المثنى وألفئ الزحمن والاآله ونحو ذلك وهــذا وَثلاث مالم تَرَى حذفا كداوُد ولا والواو من واوين ضُم الاول في ألف رابعة فصاعدا وكل حرف كتبواغير ألي وفى لدى الحلفُ حكاه الناس ومثلُ هــذا أحرف القصيده ُ فريدة ۖ في كل عِقدٍ دُرَّه كافيـة للطالبين وافيـه

اتت من التسهيل بالخلاصة فها لقارئ بها خصاصه ترفــل من بَهجتها في الْحلل قد غَنيت بحسم عن الله الله عن المدلى ليس بها حَشُوْ ۗ ولا تعقيــد ولا ضرورة ولا تصريد تعجب كل كوكب وقــاّد من فهمه تَلقاهُ بالرصاد يَصُدّ عنها كل كَنّ جاس كانه في الكبر كألخناس من حاسد مُمتحن باكليتر نظمتها نظها بديع النبيجة سَهَلا ووافي الختم في ذي الحجة من عام خمس وثمانين التي بعــد ثمان مائة للهجرة فأحمد الله على إتمامها شكراً لما يستر من نظامها أم على نبيله أصللًى والآل والاصحاب أهل الفضل) ﴿ عَتْ وَبِالْخِيرِ عَمْتُ وَالْحَدِينَ وَالْحَدِينَ وَالْحَدِينَ وَالْحَدِينَ الْعَالَمِينَ ﴾

•

- ۷۸ -(فهرست الفريدة)

عدد الاسات صفحة عدد الأسات						
	<u> </u>	اعجه	عدد الابيات صفحة			
٤	لا العاملة عمل إن	77	٧	الخطبة	1	
4.	ظن وأخواتها	77	١٠	الكلام في المقدمات	۲	
. *	أعلم وأخواتها	74	. 77	المعرب والمبنى	٣	
1.	الفاعل	7 2	٤٧	فصل في أنواع الاعراب	٥	
٦	النائب عن الفاعل	7 2	44	النكرة والمعرفة	٨	
1	المضارع	70	١٤	العلم	1.	
	الكتاب الثاني في الفضلات	70	٦	أسماء الاشارة	11	
٨	(المفعول به)	70	0	المعرف بالاداة	17	
٣	التحذير	77	10	الموصول	17	
٣	الاختصاص	77	٤	فصل: الموصول الحرفي	14	
١٨	النداء	77	٧	خاتمة	١٤	
۳	المندوب	77		الكتاب الأول في العمد	١٤	
۲	الاستغاثة والتعجب	71		(وهىالمرفوعاتوالمنصوبات		
٠١.	الترخيم	71	.۲	بالنواسخ)		
14	المفعول المطلق	71	٤٨	المبتدا والخبر	10	
0	المفعول له	79	10	كان وأخواتها	11	
17	المفعول فيه	۳.	٧	ما وأخواتها	19	
١٤	الظروف والمبينات	۳١	٩	كاد وأخواتها	19	
٣	المنصوب على التوسع	44	۲٠	إن وأخواتها	۲,	
1		1			1	

عددالابيات		عدد الأبيات صفحة			
11	الوقف	79	٣	الصحيح والمعتل	09
0	خاتمة	٧٠	•	المضارع	०९
. 0	الكتاب السابع في التصريف	٧٠	7	الأمر	٦.
	الاعلالي		٦	بناء فعل المجهول	٦.
٦	حروف الزيادة	\ \\	۳	بناء التعجب والتفضيل	71
٣	الحذف	٧١	10	بناء المصدر	71
7 2	الابدال	٧١	٨	أبنية الصفات	77
٤	تخفيف الهمزة	74	١٢	التأنيث	74
0	النقل	V4	0	القصور والمدود	74
٤	التقاء الساكنين	٧٤	٨	بناء التثنية وجمع التصحيح	٦٤
1	الادغام	٧٤	۲٧	جمع التكسير	٦٤
۲	ضرائر الشعر	٧٥	17	التصغير	77
40	خاتمة في الخط	٧٥	17	النسب	٦٧
	,		٩	الامالة	. ٦٨